

概論	從封建到郡縣					中央集權政體的形成				
	西周	東周	秦	漢代	封建制度復辟	西漢	唐代	北宋	明代	清代
<p>1 封建自西周確立，春秋戰國而衰</p> <p>2 秦代後歷代王朝皆以郡縣制為統治架構</p> <p>3 秦代建立中央集權政體，為中國史上第一個統一王朝</p>	<p>1 封建制度：封土建國，武裝移民 ↓ 小國寡民，諸侯各擁封地</p> <p>2 宗法制度：嫡長子繼承</p> <p>3 禮樂制度：規範階層</p> <p>西周立國採取「封建親戚，以藩屏周」的政策。此時以天子為大宗，身分較小宗諸侯大。</p>	<p>1 平王東遷 ↓ 王畿縮小與衰微 ↓ 封建瓦解</p> <p>2 春秋時代：霸主崛起，代替周天子維持秩序（諸侯擴展自身勢力，封建秩序動搖）</p> <p>3 戰國時代：貴族沒落，平民崛起封建制度漸趨崩潰 ↓ 國君中央集權</p>	<p>郡與縣的行政首長直接由皇帝任命 ↓ 統治權力收歸中央</p> <p>↓ 此時期各國企圖建立以國君為中心的中央集權國家，國君實力甚至大於天子。</p> <p>A 僭越稱王，追求富國強兵、 B 訂律法、置郡縣 ↓ 國君中央集權</p>	<p>1 背景：秦速亡，漢高祖考量郡縣與封建利弊</p> <p>2 決策：採用郡縣＋封建 ↓ 郡國並行制</p> <p>3 結果：封國割據自立，中央削藩引發七國之亂</p>	<p>● 補充：「西晉」宗室之亂——晉武帝鑑於曹魏缺乏宗室輔佐以致速亡，遂實施州郡削兵、大封宗室為王政策。</p> <p>西晉、明代：短暫出現封建制度，皆引發宗室之亂而終結</p> <p>● 補充：「明代」宗室之亂——明太祖即位後，為防範蒙古勢力，遂分封諸子於北方坐鎮。</p> <p>至晉惠帝時，諸王為爭權而引發「八王之亂」。</p> <p>● 補充：「西晉」宗室之亂——晉武帝鑑於曹魏缺乏宗室輔佐以致速亡，遂實施州郡削兵、大封宗室為王政策。</p>	<p>● 秦到西漢初，三公九卿制：丞相為百官之首</p> <p>1 漢武帝時形成內朝與外朝：</p> <p>2 形成內朝(尚書) ↑↓ 外朝(丞相)：【影響】皇權不斷上升、相權不斷下降</p> <p>B 丞相率領外朝：執行命令，權力遭架空</p> <p>A 內朝為決策中樞：大司馬大將軍為內朝之首</p>	<p>1 合議制：集體決策 ↓ 限制皇權專斷</p> <p>2 三省各司其職：相互監督 ↓ 避免權相出現</p> <p>● 三省六部制</p>	<p>1 背景：五代藩鎮跋扈</p> <p>2 國策：強幹弱枝、重文輕武</p> <p>3 制度：A 杯酒釋兵權：收掌軍權 B 財政：鹽鐵司、度支司、戶部司(合稱三司)</p> <p>C 民政：中書門下省 D 軍事：樞密院 ↓ 上述兩者合稱「二府」</p> <p>4 優點：A 直接對皇帝負責，削弱宰相權力、B 收奪節度使權力</p> <p>5 特色：優禮文人，形成文人政治</p>	<p>1 中書省總理全國政務</p> <p>2 明太祖因胡惟庸案↓罷相，導致皇帝直接掌管六部（皇權集中）</p> <p>C 透過錦衣衛(太祖)、東廠(成祖)監視百官</p> <p>A 內閣僅有票擬之權、 B 透過廷杖與文字獄等手段摧折官員、</p>	<p>1 設內閣輔政 ↓ 功能不及明朝</p> <p>2 密摺制、軍機處 ↓ 皇權集中</p> <p>3 結果：中國史上最為專制的時期</p>
【圖示】										

中央集權政體的形成（補充）		統治權威的維繫										
名詞解釋	清代走向中央集權	周代	先秦	秦代	漢代			魏晉	隋唐	宋代	元代	明清
					初期	漢武帝	東漢					
<p>1 藩鎮：指唐代中期以後出現的地方節度使，當時割據一方，坐擁行政、軍事、財稅等權力，對中央叛服無常。</p> <p>2 內閣大學士：明太祖廢相後，選任官員隨侍擔任顧問，並冠以某殿、某閣大學士之名。至明成祖時親選官員入唐亡後，五代十國各政權即多由原有之藩鎮演變而來。</p> <p>3 票擬：奏章均由閣臣代皇帝先行讀閱，並提出處置意見，寫在小紙條上，隨奏章進呈皇帝，作為皇帝決策參考。值文淵閣，並稱內閣大學士，「內閣」之名及大學士得以參與機要事務即自此始。</p>	<p>1 清朝初期，延續入關前的體制，設立議政王大臣會議，但由於順治帝、康熙帝皆幼年即位，導致當時貴族</p> <p>2 順治與康熙親政後，皆有削減議政王大臣會議權力之舉，雍正時大力加強中央集權後，此機構已逐漸形同虛設。</p> <p>3 票擬：奏章均由閣臣代皇帝先行讀閱，並提出處置意見，寫在小紙條上，隨奏章進呈皇帝，作為皇帝決策參考。值文淵閣，並稱內閣大學士，「內閣」之名及大學士得以參與機要事務即自此始。</p> <p>4 補充：密摺制——起源於康熙朝，於雍正朝被大量使用。為了解地方政情並讓官員互相監察，</p> <p>5 補充：密摺制——起源於康熙朝，於雍正朝被大量使用。為了解地方政情並讓官員互相監察，</p> <p>6 補充：密摺制——起源於康熙朝，於雍正朝被大量使用。為了解地方政情並讓官員互相監察，</p> <p>7 補充：密摺制——起源於康熙朝，於雍正朝被大量使用。為了解地方政情並讓官員互相監察，</p> <p>8 補充：密摺制——起源於康熙朝，於雍正朝被大量使用。為了解地方政情並讓官員互相監察，</p> <p>9 補充：密摺制——起源於康熙朝，於雍正朝被大量使用。為了解地方政情並讓官員互相監察，</p> <p>10 補充：密摺制——起源於康熙朝，於雍正朝被大量使用。為了解地方政情並讓官員互相監察，</p>	<p>● 天命觀：商、周之時已出現君權神授的「天命」思想，即統治者須得到「天」的授權，其統治之權力才有正當性。</p> <p>● 封建制度：以「禮」約束</p>	<p>透過世襲或功勳獲得官位</p>	<p>1 訂「皇帝」尊號：德兼三皇、功過五帝</p> <p>2 以「法」治國：嚴刑峻法 ↓ 囹圄成市</p>	<p>1 以法家之道建立政治與經濟制度</p> <p>2 制度推行 ↓ 國家休養生息</p>	<p>1 董仲舒：罷黜百家，「獨尊儒術」（不脫法家，外儒內法）</p> <p>2 察舉制：從高祖時即有選舉制度，至武帝時以儒家思想涵養考核人才，如「孝廉」、「茂才」</p> <p>3 政策：</p> <p>4 董仲舒：罷黜百家，「獨尊儒術」（不脫法家，外儒內法）</p>	<p>1 士人沽名釣譽，導致察舉不實</p> <p>2 東漢末動亂，戶籍混亂 ↓ 需要另一套新的選才方式</p>	<p>1 背景：東漢末察舉制難行</p> <p>2 九品官人法（陳群所創）：將選拔人才的權力收歸中央</p> <p>3 中正官評定鄉品用以任官</p> <p>4 中正官評定鄉品用以任官</p> <p>5 中正官評定鄉品用以任官</p> <p>6 中正官評定鄉品用以任官</p> <p>7 中正官評定鄉品用以任官</p> <p>8 中正官評定鄉品用以任官</p> <p>9 中正官評定鄉品用以任官</p> <p>10 中正官評定鄉品用以任官</p>	<p>1 進士科：考詩賦策論 VS 明經科：考儒家經傳（世族較擅長）</p> <p>2 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>3 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>4 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>5 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>6 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>7 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>8 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>9 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>10 科舉取士（打擊門閥世族）</p>	<p>1 重視科舉，使制度趨於完備（如透過糊名、彌封、謄錄等方式防止作弊）、確立殿試制度</p> <p>2 結合理學：重視傳統禮制，強調士人品德的程朱一派，受統治者青睞</p> <p>3 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>4 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>5 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>6 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>7 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>8 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>9 科舉取士（打擊門閥世族）</p> <p>10 科舉取士（打擊門閥世族）</p>	<p>規定以朱熹的注疏作答，文體八股，方便取士，但形制也日漸僵化 ↓ 禁錮士人思想</p> <p>以《四書集注》為科考範本 ↓ 但科舉非選才主要管道，較無影響統治</p>	