

一次大戰後的民族自決風潮		二次大戰後的反殖民運動	
威爾遜的十四點原則	一戰後的印度爭取獨立	背景	亞洲的獨立之路
			印巴問題
<p>1 美國總統威爾遜，於巴黎和會提出十四點原則</p> <p>2 十四點原則：</p> <p>A 公平合理：以公平合理為原則，處理戰後問題</p> <p>B 民族自決：鼓舞戰敗國與殖民地人民爭取自身權益</p>	<p>1 印度在一戰提供大量資源與人力協助英國作戰 ↓ 希望藉此換取自治的機會</p> <p>戰後英國反而加強控制 ↓ 印度人民大為不滿，要求獨立</p> <p>一九一九年殖民政府通過鎮壓革命的法案，引起人民示威抗議</p> <p>● 補充：阿姆利則大屠殺紀念碑（留有當年英軍射殺民眾時所留下的彈孔）</p> <p>↓ 殖民政府派軍隊武力鎮壓，導致傷亡慘重的屠殺</p> <p>● 補充：不合作運動</p> <p>以印度國大黨為據點，遵從甘地的「不合作運動」，積極推動印度的獨立</p> <p>2 印度知識分子對英國的統治越加失望：</p> <p>殖民政府向抗議群眾射殺，造成一千多人傷亡。</p> <p>一九一九年印度通過《羅拉特法案》，允許印度殖民政府在未經審判下逮捕嫌疑犯，引發印度人集會抗議，</p> <p>● 補充：阿姆利則大屠殺紀念碑（留有當年英軍射殺民眾時所留下的彈孔）</p> <p>↓ 殖民政府派軍隊武力鎮壓，導致傷亡慘重的屠殺</p> <p>一九一九年殖民政府通過鎮壓革命的法案，引起人民示威抗議</p>	<p>1 一次大戰後：殖民地獨立運動勢不可擋</p> <p>2 一九二〇年共產國際：提出《民族與殖民地問題綱領》，主張各民族平等，享有自決權</p> <p>3 一九三三年美國：睦鄰政策，放棄干預中南美洲內政</p> <p>● 補充：美國睦鄰政策</p> <p>4 第二次世界大戰：</p> <p>美國的做法逐漸引起中南美洲國家的不滿，因此美國改行「睦鄰政策」，希望改善和中美洲國家的關係。自門羅主義以來，美國積極介入中南美洲事務，二十世紀初的「巨棒外交」仍延續此一原則。</p> <p>C 一九四一年：英、美提出《大西洋憲章》，主張人民有選擇政府的權力，並預告戰勝國將對殖民地鬆手</p> <p>B 日本：重創英國、法國與荷蘭在遠東的勢力激發東方民族反西方的情緒</p> <p>A 西方國家折損它們對殖民地的統治力量</p>	<p>冷戰後則強調成員間的經貿合作與互惠</p> <p>4 冷戰時著重政治協商與區域秩序</p> <p>↓ 東南亞國協成立</p> <p>3 一九六七年，馬來西亞與印尼等國共同在曼谷發表宣言，</p> <p>2 一九五〇年代各國逐漸取得獨立，開始加強彼此合作關係</p> <p>1 二戰後，東南亞獨立運動紛紛興起，又分為和平與武力方式</p> <p>● 補充：二戰後東南亞獨立運動與組織發展</p> <p>↓ 荷蘭在一九四九年承認印尼獨立</p> <p>↓ 經過四年戰爭</p> <p>理由：維持「紀律與秩序」</p> <p>2 印尼：一九四五年宣布獨立，荷蘭派軍攻打印尼</p> <p>終於迫使法國退出越南</p> <p>1 越南：與法國血戰八年（一九四六到一九五四年）後，法國與荷蘭的殖民地經武力抗爭後才得以擺脫殖民地控制</p> <p>● 武力抗爭：</p> <p>一九七二年，東巴基斯坦獨立為孟加拉。</p> <p>● 補充：巴基斯坦分為東巴基斯坦及西巴基斯坦，除了共同信仰伊斯蘭教外，彼此文化、語言都不相同。</p> <p>● 補充：甘地因為接受印巴分治的方案，而遭到印度教狂熱分子殺害</p> <p>↓ 英國其餘殖民地陸續獨立但過程較為平和</p> <p>3 分別成立國家（印度共和國、巴基斯坦伊斯蘭共和國），因為領土糾紛問題，至今依然衝突不斷</p> <p>憲法則是由自治領自行制定，再交由英國國會批准。</p> <p>● 補充：自治領在內政、經濟、外交上均有自主權，僅名義上隸屬大英國協。</p> <p>2 一九四七年：印度、巴基斯坦成立自治領（印度：印度教徒為主、巴基斯坦：穆斯林為主）</p> <p>1 二戰後：印度爭取獨立的呼聲越演越烈</p>



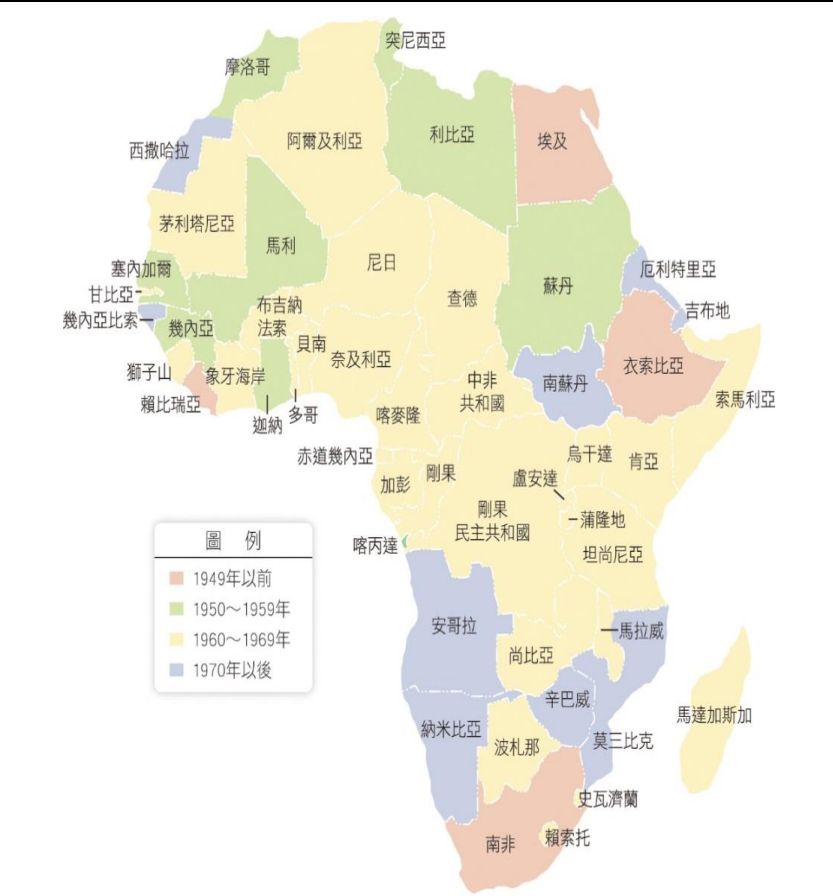
二次大戰後的反殖民運動

非洲的獨立浪潮

- 背景：十九世紀下半葉，英國勢力進入埃及，並扶植了一個親英的埃及王室，以維持英國在埃及的優勢地位。
- 1 一九五〇年代的埃及：埃及人民推翻由英國政府支持的王室 → 建立共和政府並迫使英國勢力撤出埃及
- ↓ 收回蘇伊士運河的利權 → 埃及得以擺脫英國的控制而獨立
- 2 一九五七年：英國在西非的殖民地黃金海岸、英屬多哥蘭 → 合併獨立為迦納 → 掀起非洲獨立運動的風潮
- 補充：恩克魯瑪，迦納政治家，一九四〇年代返抵黃金海岸，組建政黨以追求獨立，成為非洲反殖民運動的先驅。
- 3 一九六〇年：聯合國通過《給予殖民地國家和人民獨立宣言》，助長非洲獨立風潮。
- 4 一九六五年：英國、法國、比利時統治之下的非洲殖民地大多已獨立
- 5 例外：非洲南部脫離殖民的進程則較為緩慢，如與葡萄牙長期抗戰的安哥拉、莫三比克

南非的種族隔離政策

- 1 一九三一年時，南非雖已獨立
- 2 曼德拉領導反種族隔離運動，致力推動族群平等但由白人長期執政，實行種族隔離制
- 補充：南非的種族隔離政策  
最終曼德拉當選，成為南非史上第一位黑人總統  
↓ 一九九四年南非舉行首次總統直選，  
↓ 南非終於在一九九一年廢止種族隔離制度
- 3 規定各個種族必須分區居住，並將居民劃分為  
白人、有色人（印度人）、非洲人三大類，  
且在公民證上標明所屬種族
- 4 禁止歐洲人與非洲人通婚  
都推行「微型種族隔離」
- 5 C 學校、醫院、電影院、交通工具、博物館等
- 6 B 印度人被迫在劃定地區之外經商
- 7 A 非洲人被迫遷出大城市



中南美洲的經濟獨立

古巴走向社會主義

- 1 背景：十九世紀：中南美洲在政治上已脫離歐洲殖民母國獨立，經濟上仍受西方企業的控制
- 2 一九五九年，古巴推翻獨裁者，由卡斯楚建立傾向社會主義的新政權 → 國家主導經濟生產
- 3 卡斯楚的經濟改革：
  - A 土地國有化、 B 將民營企業、美國資本經營的企業收歸國有、 C 推行計畫經濟
  - ↓ 中南美洲逐步掙脫帝國主義的陰影
- 補充：卡斯楚與切格瓦拉：
  - ↓ 一九九〇年代：經濟受到共產主義陣營的瓦解而重創 → 政府允許部分私有企業發展後，經濟漸有起色
  - ↓ 冷戰時期：共產主義陣營為主要貿易對象

墨西哥、阿根廷與巴西的經濟改革

- 1 一九六〇年代：南美各國政府推行工業發展，例如：墨西哥、阿根廷、巴西在民生工業用品上漸能自給自足
- 2 墨西哥總統卡德納斯推動各項改革：（以經濟改革、保障農工階級為主）
  - A 鐵路、石油企業收歸國有、 B 沒收大地主或大企業的部分土地、
  - C 設立農會、工會、 D 墨西哥取回經濟主導權
- 3 阿根廷總統裴隆於一九四六年起推動改革（以振興工業、支持勞工為主）
  - A 將外資企業收為國有 B 培植本土工業 C 鼓勵工人組織工會 → 又稱為「裴隆主義」
- 4 巴西軍政府致力發展自由經濟
- 5 切格瓦拉則曾騎著摩托車環遊南美洲，親眼目睹南美洲的貧窮困苦之後，亦投入古巴革命。
- 6 卡斯楚曾經參選國會議員，但那一次的選舉卻因政變而取消，於是卡斯楚遂轉而投入革命行動。



基督教傳教事業與帝國主義擴張的關連			殖民地文化的變遷		
傳教事業的發展		對傳教士的批判	背景	印度	非洲
過程	影響				
<p>● 概述：傳教與政治相結合 ↓ 引發殖民地猜疑 ↓ 民族主義興盛趨於批判傳教</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 十九世紀中期以前：</li> <li>2 一八四二年鴉片戰爭後：天主教傳教士再度進入中國</li> <li>3 一八六一年：日本解除鎖國後重新接受西方傳教士</li> <li>4 十九世紀中後期：西方傳教士前往朝鮮、東南亞、印度等地傳教</li> <li>4 一九、二十世紀：基督教的海外傳教事業達到高峰</li> </ol> <p>● 補充：天主教在東亞的傳播</p> <p>直到日本解除鎖國，天主教才又在日本重新發展。日本則在十六世紀中葉傳入天主教，後因發展蓬勃，及幕府對外國勢力的排斥而下令禁教，清雍正皇帝時，因文化與政治的考量，下令全面禁教。天主教在十六世紀（明朝中後期）隨著新航路的開啟而傳入中國，</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 海外傳教活動的興盛，約與新帝國主義的發展同時</li> <li>2 十九世紀歐洲傳教士活動範圍例外：印度、伊斯蘭世界</li> </ol> <p>A 印度：英國政府為避免宗教衝突增加統治困擾</p> <p>B 伊斯蘭世界：基督徒宣道成功的可能性極小</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 非洲民族意識覺醒：非洲人編寫自己的歷史時，對於殖民統治普遍痛加撻伐</li> <li>2 傳教士被認為是「帝國主義的特務」↓不相信他們是虔誠的傳道者或善意的教化者</li> <li>3 「宣教的帝國主義者」：常被用來指稱在非洲的西方基督徒</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 新帝國主義時代過去：</li> <li>2 西方優勢消退：                     <ul style="list-style-type: none"> <li>西方思想則廣受批評或漠視</li> <li>西方科技受開發中國家重視，</li> </ul> </li> </ol> <p>本土化文化表現活躍</p> <p>多元主義價值觀逐漸流行</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 傳統印度：</li> <li>2 印度獨立：                     <ul style="list-style-type: none"> <li>↓印度人的國家意識開始出現</li> <li>B 英國的殖民強化印度人民的認同意識</li> <li>A 文化的分歧性極高 ↓ 政治上難以統一</li> </ul> </li> <li>3 新印度文化：                     <ul style="list-style-type: none"> <li>↓英國確是造成印度統一的重要緣故</li> <li>B 英文被設為官方語文之一</li> <li>A 推行印度文，但印度語文嚴重分歧</li> </ul> </li> </ol> <p>東西交融的新印度文化從此出現</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 控制時間短：生活未受太多影響（如一夫多妻的家族關係，西方傳教士勸阻仍不成功）</li> <li>2 新殖民主義：繼續受制於昔日殖民國</li> <li>3 文化教育：                     <ul style="list-style-type: none"> <li>A 發展造字運動，但至今仍以西方語言為主</li> <li>B 仰賴農礦產輸出以換取工業產品，亦須引進外國資金和人才</li> <li>A 獨立但經濟上高度倚靠歐美強國</li> </ul> </li> </ol> <p>↓現代化同時，應維護非洲人的傳統文化 ↓ 非洲人文化有其世界性的定位</p> <p>5 二十世紀後期，非洲人的自覺運動興起</p> <p>4 非洲國家的政治獨立以及國民教育的興辦 ↓ 自我認識和肯定大增 ↓ 非洲歷史從此廣受重視</p> <p>C 大眾傳播媒體：收音機</p> <p>B 教會學校是重要的教育機構</p>

