

概論	地圖	西亞古文明				
		地形	兩河流域		西亞其他地區	
			概論	蘇美人	巴比倫人	希伯來人
<p>● 古代文明大都誕生於大河流域</p> <p>1 尼羅河流域：埃及古文明 充足的水資源、地勢平坦、土地肥沃→有利農作物栽植→人口聚集</p> <p>2 兩河流域：西亞古文明</p> <p>3 印度河、恆河流域：印度古文明</p> <p>4 黃河、長江流域：中國古文明</p>		<p>● 兩河流域：指幼發拉底河和底格里斯河流經的地帶，又稱為「美索不達米亞」（意為「兩河之間的土地」）。</p> <p>↓ 易受外來民族入侵→政權交替頻繁→創造多元文化</p> <p>2 兩河流域位於歐、亞、非洲交界，地形平坦→缺乏天然屏障 土壤肥沃 + 形狀像一彎新月 → 「肥沃月彎」</p> <p>1 兩河流域延伸至地中海東岸一帶：</p>	<p>● 城邦：原為屯田的要塞，後來逐漸發展為國家，並保有農業的經濟型態。</p> <p>約西元前三千五百年左右，蘇美人首先在兩河流域建立城邦，巴比倫等民族陸續在此建立政權</p> <p>● 楔形文字：將蘆葦桿以壓刻的方式書寫於泥板，狀如楔子</p> <p>1 文字方面：目前所知最早發明文字的民族，所用的楔形文字，為兩河流域地區通行文字</p> <p>2 天文學方面：制定陰曆，將一年分為十二個月</p> <p>3 數學方面：六十進位法，如一分鐘有六十秒，沿用至今</p>	<p>（此法典刻在石柱上，上半部刻畫太陽神傳授漢摩拉比治國之道、下半部以楔形文字刻劃）</p> <p>代表：國王漢摩拉比制定的《漢摩拉比法典》，強調「以牙還牙，以眼還眼」的報復原則</p> <p>法律方面：重視契約與法律觀念</p>	<p>↓ 「一神信仰」對後來的基督教和伊斯蘭教有很大的影響</p> <p>內容：以上帝耶和華為唯一真神、相信自己是一「上帝的選民」、巴勒斯坦是上帝賜的土地</p> <p>2 宗教方面：創立猶太教</p> <p>1 又稱猶太人，居住在地中海東岸的巴勒斯坦地區</p>	<p>內容：崇拜光明及火，相信宇宙間存在著善惡兩股對立的勢力，最後善神必戰勝惡神</p> <p>3 宗教方面：信仰祆教（創教者：瑣羅亞斯德、善神：阿胡拉·馬茲達）</p> <p>2 西元前六世紀建立，征服兩河流域、埃及等地後，建立史上第一個跨歐、亞、非三洲的帝國</p> <p>1 居住在伊朗高原</p>
						

地圖與概論		政治發展		文化成就：一切都是為了死後世界而努力							
<p>「埃及是尼羅河的贈禮」 所以史家稱 發展農業，有利於文明的進展， 埃及及人在尼羅河畔引水灌溉， 帶來肥沃淤泥</p> <p>1 位於非洲東北部的沙漠地帶 2 尼羅河每年定期氾濫， 3 尼羅河每年定期氾濫，</p>		<p>4 滅亡：西元前六世紀，古埃及被波斯帝國滅亡。此後不斷被外來政權統治，埃及古文明漸沒落</p> <p>C 新王國時期：帝國時期，版圖最遼闊（補充：此時期才出現「法老」一詞出現） B 中王國時期：（補充：文學、藝術的黃金時代） A 古王國時期：代表：金字塔，法老的陵墓；獅身人面像以人獸合一形象，展現法老的權威</p> <p>3 歷史發展：各時期的疆界往南移，可知古埃及版圖逐漸擴大 統一象徵：在國力富強下組織人力，建造金字塔</p> <p>2 統一政權：約西元前三千一百年前，古埃及出現中央集權的統一政權</p> <p>1 政治穩定：埃及四周有高山與沙漠屏障，形勢封閉↓不易受外來政權入侵</p>		<p>宗教</p> <p>1 古埃及人信仰多神，以太陽神與尼羅河神為主要信仰對象 支配古埃及人的社會生活</p> <p>● 法老：意為「大房子」或「王宮」，後來轉變為對古埃及國王的尊稱。 尼羅河神一代表循環不息的再生力量 代表：太陽神一宇宙的主宰，法老以太陽神之子的身分統治人間</p> <p>2 古埃及人認為人死後靈魂須接受審判，通過審判者才能復活 由於法老極為尊貴，不便直呼其名，因此以其居住地代稱。（如同稱呼皇帝為陛下一樣）</p> <p>3 將死者製成「木乃伊」，以便復活時靈魂能和身體結合 怪獸吞噬，無法復活；但如果天平保持平衡，尼羅河神會宣判死者復活重生</p> <p>● 死後審判：如果死者心臟和羽毛的重量無法平衡，代表死者生前罪惡深重，他的心臟就會被 2 古埃及人認為人死後靈魂須接受審判，通過審判者才能復活</p>			<p>文字</p> <p>● 腓尼基人： 腓尼基人改良後傳入歐洲 ↓埃及的表音符號經 一般寫在紙草製的紙面上 由一些圖像與表音符號所構成， 古埃及人發明的「象形文字」，</p> <p>是傳播文明的主要媒介。 擅長航海與經商， 西亞民族之一，居住於地中海東岸，</p>			<p>科學</p> <p>↓在曆法、幾何學、建築學等方面有很高的成就 為了計算尼羅河氾濫的時間、測量氾濫後的土地範圍、興建金字塔和巨型神廟等公共工程</p>	<p>醫學</p> <p>從木乃伊的製作技術，顯示古埃及人在解剖學、醫學知識上相當進步</p>
											

地圖

● 唯一的缺口在西北方
 ↓ 南方為德干高原
 西北方有興都庫什山
 東北方為喜馬拉雅山、
 地形封閉：

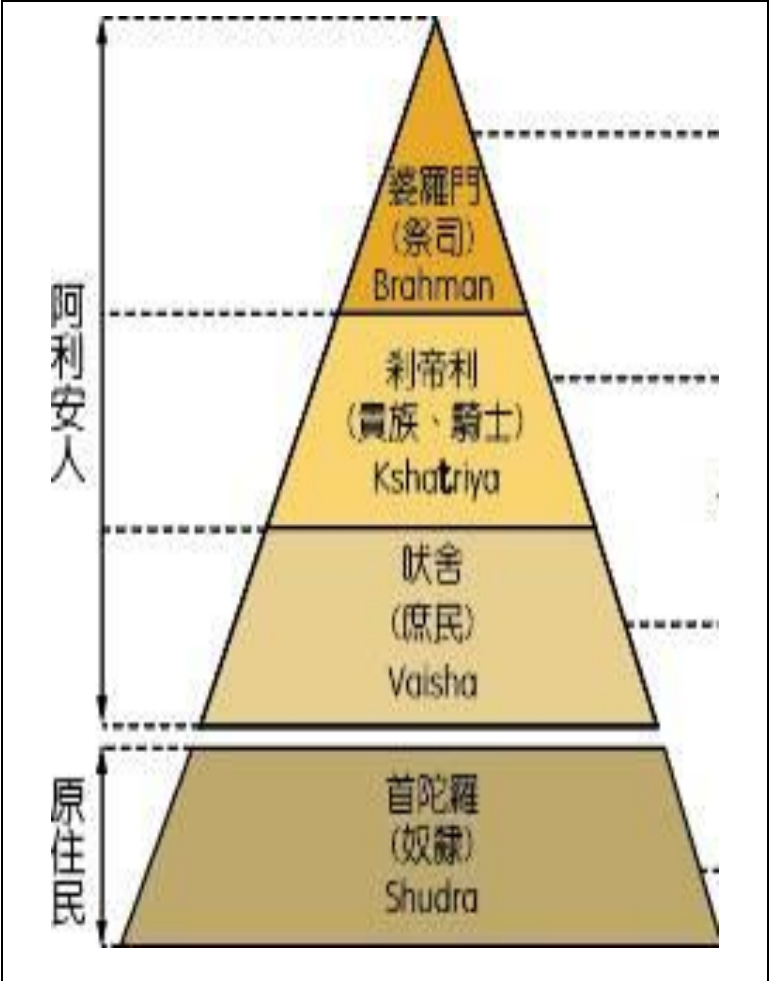


阿利安人的統治

● 補充：四個階級之外，還有一個不可觸碰的賤民階級
 祭司（婆羅門）、貴族與武士（刹帝利）、平民（吠舍）、奴隸（首陀羅）
 發展出階級森嚴的「種姓制度」，將人民分成四個階級：
 人數較少的阿利安人，為了維持統治地位，依據婆羅門教的教義，
 B 種姓制度：（特色：種姓之身分、職業世襲、各階級之間互不通婚）
 代表神祇：「濕婆」——婆羅門教主要神祇之一，代表破壞與再生
 阿利安人信仰婆羅門教相信「因果報應」、「靈魂輪迴」
 A 宗教方面：
 2 約西元前一千五百年：來自西北方的阿利安人入侵，在印度河、恆河流域建立政權
 從出土的遺跡可知，其城市規畫完善。
 1 約西元前兩千三百年：印度河流域發展出文明（代表：哈拉帕、摩亨佐達羅）

圖示與比較

名稱	婆羅門教	佛教
創立者	阿利安人	釋迦牟尼
主張	因果報應 生死輪迴 階級觀念	因果報應 生死輪迴 眾生平等
特色	階級觀念重	打破婆羅門教 階級觀念



佛教的興起

例如：泰國、不丹、柬埔寨等國，以佛教為國教
 4 在東亞與東南亞地區，佛教廣為流傳，成為當地的主要信仰
 3 阿育王後，佛教在印度本地的影響力逐漸減弱
 ● 補充：阿育王在全國豎立石柱，刻上佛法。其中，獅子象徵國王的權威，法輪象徵佛法。
 ↓ 此時期，佛教在印度地區廣泛傳布，是印度佛教的黃金時代
 ↓ 修訂佛教基本教義和戒律、派遣使者向外宣揚佛教思想
 2 西元前三世紀：阿育王提倡佛教
 ↓ 釋迦牟尼主張眾生平等，打破婆羅門教的階級觀念，認為人可以藉由修行脫離生死輪迴
 1 西元前六世紀：印度社會出現反對婆羅門教的聲浪，以釋迦牟尼創立的佛教影響最大