

概論	之前的教育政策	日治時期的西式教育制度				都會文化				新舊文化的衝突與調適
		概述	初等教育	中等教育	高等教育	現代化經驗的引進	建立現代衛生觀念	養成守法守時習慣	休閒生活公共化	
<p>1 日本治台期間：建立西式教育制度，作為同化臺灣人民及推動產業政策的工具。</p> <p>2 台灣知識分子：鼓吹政治社會運動，為臺灣人爭取權益。</p> <p>↓新制度、新觀念的推行，臺灣社會風俗有很大的改變，並出現了都會文化。</p>	<p>1 大航海時代：基督教傳教士設立教會與學校，教臺南附近的西拉雅族用羅馬字母拼寫自己的文字。</p> <p>2 大清帝國：隨著官方、民間教育機構的增設，通過科舉的人數漸多。此種文字被稱為「新港文」，以新港文書寫的契約等文獻，稱為「新港文書」。</p> <p>3 影響：臺灣人從教育中獲得現代知識</p> <p>2 目的：作為同化臺灣人民及推動產業政策的工具</p> <p>1 原則：「差別待遇」與「隔離政策」</p>	<p>1 隔離政策：日人、臺人與原住民分別進入不同的學校接受教育，但均用「日語」教學</p> <p>2 差別待遇： A 日本人：小學校、 B 台灣人：公學校、 C 原住民：蕃童教育所或蕃人公學校</p> <p>3 調整： A 一九四一年：配合「皇民化運動」，取消小學校、公學校的區別，一律稱為「國民學校」 B 其餘學校師資、設備都比不上小學校，也有種種限制與不公平的待遇 A 小學校的設立比照日本內地</p> <p>3 職業學校：發展醫學、師範與農工商等職業學校，培養醫師、公學校教師與初級技術人才</p> <p>2 臺中中學校：一九一五年在林獻堂等臺籍知識分子爭取下創立，為「第一所」專收臺人子弟的中學（今，台中一中）</p> <p>1 中學校：日治初期，總督府設立普通中學</p>	<p>1 台灣最高學府：一九二八年，總督府設立「臺北帝國大學」（今國立臺灣大學前身）</p> <p>2 留學教育： A 有志升學者大多選擇前往日本留學 B 留日的知識分子，回臺後多扮演推動政治社會運動的主要角色</p> <p>3 改善傳染病肆虐的環境： A 日本治臺之後，總督府將現代化的經驗引進臺灣</p>	<p>1 日本治臺之後，總督府將現代化的經驗引進臺灣</p> <p>2 城鄉差距的關係，現代化均出現於都市，鄉村和原住民部落則保留著原來的生活形態 C 帶動新的流行與風尚 B 推行現代化的習慣</p> <p>3 措施：A 建立西式醫院，辦理預防注射和接種 B 建造自來水、廁所等醫療與公共衛生設施</p> <p>2 目的：為了有效防止傳染病肆虐臺灣</p> <p>1 背景：由於臺灣位於溫帶與熱帶交界，加上環境不佳，瘧疾嚴重。</p>	<p>4 成效：防疫、保健、衛生等觀念逐漸普及。現代衛生觀念引入臺灣後，最大的影響便是降低死亡率，使得人口激增。 C 當時臺灣營區的哨兵上哨前需特別穿上頭套等衣物，以避免被蚊子叮咬感染瘧疾。 B 建造自來水、廁所等醫療與公共衛生設施</p> <p>3 措施：A 建立西式醫院，辦理預防注射和接種 B 建造自來水、廁所等醫療與公共衛生設施</p> <p>2 目的：為了有效防止傳染病肆虐臺灣</p> <p>1 背景：由於臺灣位於溫帶與熱帶交界，加上環境不佳，瘧疾嚴重。</p>	<p>4 成效：防疫、保健、衛生等觀念逐漸普及。現代衛生觀念引入臺灣後，最大的影響便是降低死亡率，使得人口激增。 C 當時臺灣營區的哨兵上哨前需特別穿上頭套等衣物，以避免被蚊子叮咬感染瘧疾。 B 建造自來水、廁所等醫療與公共衛生設施</p> <p>3 措施：A 建立西式醫院，辦理預防注射和接種 B 建造自來水、廁所等醫療與公共衛生設施</p> <p>2 目的：為了有效防止傳染病肆虐臺灣</p> <p>1 背景：由於臺灣位於溫帶與熱帶交界，加上環境不佳，瘧疾嚴重。</p>	<p>1 目的：A 為了有效控制社會、維持秩序 B 為了符合工業生產的需要</p> <p>2 措施：A 將「現代司法制度」引進臺灣，並透過宣導及教育的方式，灌輸現代法治觀念</p> <p>3 成效：透過宣傳活動，民眾在日常生活中養成守時習慣，也養成了新的生活規律 B 引進一天二十四小時的「標準時間制」 C 引進一週七天的「星期制」</p> <p>↓日治時期，在公共場所設立時鐘，方便人們知道時間，養成守時的習慣。</p> <p>2 百貨商行：一九三〇年代，臺北的菊元商行和臺南的林百貨相繼落成營業，開啓臺灣百貨公司的先河</p> <p>1 休閒活動場所：日本統治期間，總督府在臺灣各地建造公園，成為市民主要的休憩場所</p>	<p>4 影響：新舊文化的調適、參雜，將臺灣社會塑造成漢、和、洋並存的樣貌 B 路上隨處可見人們穿著不同文化（和式、西式、漢式）、風格的服飾</p> <p>3 日常服裝：A 總督府將纏足、辮髮與吸食鴉片視為「陋習」，而推動放足斷髮，此外並無服裝限制</p> <p>2 推行西曆：除了政府機關與學校外，民間多沿用農曆</p> <p>1 新式教育：部分家長選擇只讓孩子學習漢學，也有部分家長讓孩子就讀公學校的同時學習漢學</p> <p>●民間與政府有時並不同調：</p> <p>B 新式餐廳大都播放著流行音樂，不時舉辦藝文活動，成為宴客、約會或吸收新知的重要場所 A 隨著工商業日漸發達，到料理店或喫茶店用餐情況逐漸增加</p>		

背景：民族自決	文化啓蒙運動：台灣文化協會	政治社會運動			
		臺灣議會設置請願運動	臺灣民眾黨	臺灣地方自治聯盟	結束
<p>1 時間：一九二〇年代之後</p> <p>2 原因：臺灣的知識分子受到民族自決思潮的刺激</p> <p>3 行動：</p> <ul style="list-style-type: none"> A 展開文化啓蒙與政治社會運動 B 抗爭來自臺灣總督府的專制統治 <p>● 民族自決：由美國總統威爾遜提出，主張各民族有權自行決定自身民族的事務，不受外人或其他民族的干涉。</p>	<p>1 時間：一九二一年</p> <p>2 創立者：林獻堂（帶領臺人進行政治社會運動，被總督府視為眼中釘）、 蔣渭水（主張透過教育改革臺灣社會的文化與風俗）</p> <p>3 會址：位於蔣渭水的大安醫院（今臺北市延平北路），也是發送《臺灣民報》的地方。</p> <p>4 目的：A 以「謀臺灣文化之向上」為宗旨、 B 推行啓迪民智的工作</p> <p>4 成員：以學生居多</p> <p>5 活動：A 發行《臺灣民報》 B 設立讀報社 C 舉辦演講會 D 開辦夏季學校</p> <p>6 影響：在喚起臺人民族意識及改良社會風氣等方面，有相當大的貢獻</p> <p>E 推動文化講演會 F 推展青年運動 G 舉辦巡迴文化活動</p> <p>由於臺灣文化協會致力推廣文化活動，故有人稱為「臺人的文藝復興」</p>	<p>1 目的：要求設立臺灣議會，以監督總督府施政</p> <p>2 提倡者：林獻堂、蔣渭水等人</p> <p>3 影響：雖然日本政府並未採納，但引起臺灣人民追求自治的想法</p>	<p>1 成立時間：一九二七年</p> <p>2 創立者：蔣渭水等人</p> <p>3 重要性：臺灣人成立的第一個政黨</p> <p>4 訴求：</p> <ul style="list-style-type: none"> A 宣傳民權、自治等概念 B 扶助農、工運動，爭取相關權益 	<p>1 成立時間：一九三〇年</p> <p>2 創立者：林獻堂等人</p> <p>3 主張：實施地方自治</p> <p>4 成效：一九三五年總督府首次舉辦地方議員選舉</p> <p>5 重要性：但種種限制使得地方自治成果有限</p>	<p>臺灣的政治社會運動受到總督府打壓而逐漸銷聲匿跡，一九三七年中日戰爭爆發後，</p>
<p>Timeline of Key Events and Movements:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1918: 第一次世界大戰結束 (WWI ends) 1918: 威爾遜提出民族自決 (Wilson proposes self-determination) 1919: 改行內地延長主義 (Change to mainland extension policy) 1919: 改派文官總督 (Change to civilian governor) 1921: 臺灣議會設置請願運動 (Taiwan Assembly Petition Movement) 1927: 臺灣文化協會 (Taiwan Cultural Association) 1930: 臺灣民眾黨 (Taiwan People's Party) 1935: 臺灣首次地方議員選舉 (First Taiwan local assembly election) 1937: 中日戰爭爆發 (Sino-Japanese War breaks out) 					