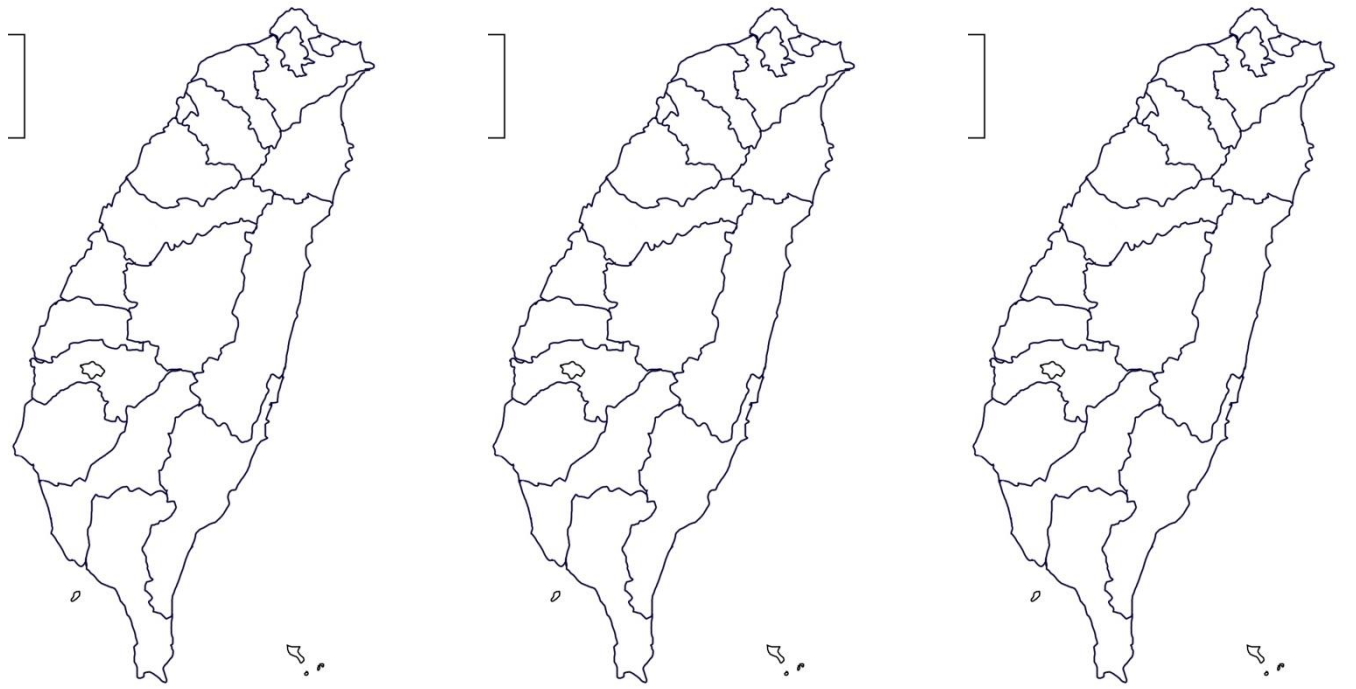
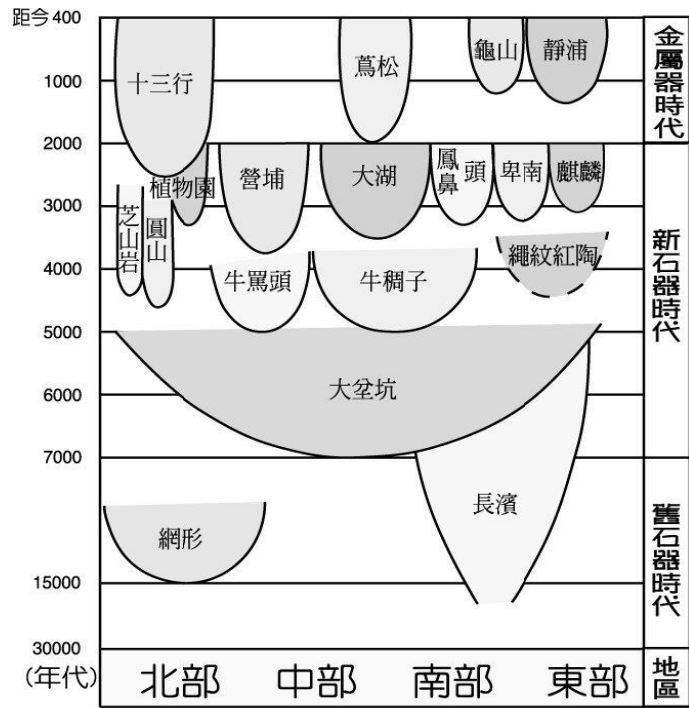


- 一八九七年又發現圓山遺址。一八九六年日本學者於台北發現芝山岩遺址、
- 台灣史前史的考古開端：
 - 一、主要的史前史研究依據。
 - 二、考古：地下史料可透過碳十四定位法判定年代，如：原住民傳說中的矮黑人，可能是史前時代的住民
- 史前史研究的兩大依據：（沒有文字依據下）



時代	舊石器時代		新石器時代				金屬器時代
	早期	間冰期（距今十三到十一萬年前）	晚期（五萬到六千年前）	早期（七到五千年前）	中期（五千到三千年前）	晚期（三千到兩千年前）	（兩千到四百年前）
距今兩千萬到六百萬年前，在板塊擠壓下，台灣島成形	<p>距今約四十五萬到十九萬年前。</p> <p>2代表：澎湖原人（下顎骨化石）2011年，澎湖海域。</p> <p>動物南下避寒↓亞洲原人為了追逐動物而來到台灣</p> <p>1冰河時期，海平面下降，露出陸地。天氣寒冷下，</p>	<p>海平面上升，台灣與亞洲大陸分離</p> <p>間冰期（距今十三到十一萬年前）：</p>	<p>1 人種：亞洲原人（來自中國華南一帶）</p> <p>2 食物來源：漁獵與採集為主。</p> <p>3 居住：天然山洞。</p> <p>4 使用器物：打製石器，與中國華南地區的樣式相似。</p> <p>5 代表文化：</p> <p>A 長濱文化（台東）：目前發現最早的史前生活遺址。</p> <p>B 網形文化（苗栗）：發現尖器、刮器、砍砸器。</p> <p>C 左鎮人（台南）：發現人類頭骨、牙齒，但重新認證後</p>	<p>1 人種：南島語族</p> <p>2 食物來源：農業，以山田燒墾種植根莖類作物（薯、芋）、</p> <p>3 居住：短期定居的小型部落（多分布在海岸）</p> <p>4 使用器具：打製石器與磨製石器並用、粗繩紋陶。</p> <p>5 代表文化：大坵坑文化</p> <p>6 匙形石斧，稱為「巴圖」（紐西蘭毛利族用語）</p>	<p>1 人種：南島語族</p> <p>2 食物來源：農業（根莖類植物作物為主，牛稠子文化發</p> <p>3 居住：聚落規模擴大，呈現長期定居的型態。</p> <p>4 使用器具：玉石陪葬品顯示具有宗教色彩、石刀、石鋤等</p> <p>5 代表文化：農具出現、細繩紋陶（並會用工具修補）</p>	<p>1 人種：南島語族</p> <p>2 食物來源：稻作農業成為普遍的生產活動。</p> <p>3 居住：人口增加，往山區移動，爭奪空間而衝突（斷頭）</p> <p>4 使用器具：陶器更加精美（素面陶器）</p> <p>5 代表文化：A 芝山岩（台北）：碳化稻穀（農業進步）【最早發現】</p> <p>B 圓山（台北）：貝塚</p> <p>C 卑南（台東）：最大史前部落、仰身直肢葬，玉器陪葬</p> <p>D 麒麟（花東）：巨石文化代表</p>	<p>1 人種：南島語族</p> <p>2 食物來源：農業，種植稻米</p> <p>3 居住：干欄式建築</p> <p>4 使用器具：鐵器、瑪瑙珠、琉璃珠（對外貿易）</p> <p>5 代表文化：A 十三行（淡水）：煉鐵坊、唐宋元陶瓷、銅錢（貿易）、</p> <p>6 特色：出現貧富差距、小規模戰爭、商貿範圍擴大到全台</p>

●台灣原住民的分類：

一、近況：

目前台灣原住民共有 16 族，直到 2018 年 6 月的統計，共有 56.2 萬人，占了全台灣 2.38%。

二、民族上的分類：

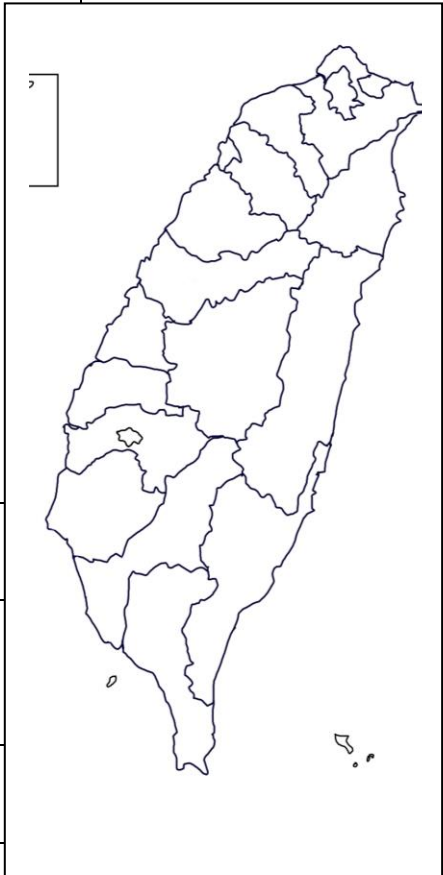
- (1) 台灣本島：屬於南島語族
- (2) 蘭嶼的達悟族：屬於馬來一波里尼西亞語族

三、歷史階段的分類：

荷治時期	依各社群所在地來稱呼，如：蕭壠社、新港社。
鄭氏治台	受漢人為主的史觀影響，泛稱原住民族為「土番」，聚落稱「社」
清領時期	將原住民視為未開化的番人，依據是否納稅服役與漢化程度分為「生番」與「熟番」。
日治時期	初期，沿用清代稱法，但用「蕃」取代「番」。後來依照戶口普查，改生蕃為「高砂族」、熟番為「平埔族」。後來發現平埔、高砂並非相同族群而展開研究。(伊能嘉矩、烏居龍藏)
中華民國	1. 改高砂族為「高山族」，後來以山地山胞、平地山胞來稱呼。 2. 1994 年修憲，以「原住民」一詞取代山胞。

●文獻記載：十七世紀前，台灣原住民族並無自己的文字，因此各族傳說，所以必須透過其他文字紀錄。

中國 紀錄	明，陳第 《東番記》	1602 年，陳第隨沈有容追剿倭寇，遇颱風而漂流來台，後將居台一年的經歷編成此書。為最早描述原住民的文獻，記錄當時西拉雅族的生活(旱稻、釀酒)
	清，郁永河 《裨海紀遊》	1697 年，福州火藥庫火災，郁永河前往台灣北投採硫，自府城出發，到北投採硫半年。對西部原住民描述深刻。
	清，六十七 《番社采風圖》	1744-1747 年，巡視台灣的監察御史命令畫工繪製而成。描繪當時平埔族人的生活景象，如搗米、迎婦，具寫實性。
	清，乾隆 《皇清職貢圖》	繪製 300 種不同民族與地區的人物圖像，介紹各民族與清王朝的關係，以及當地的風土民情。
荷蘭 紀錄	《蕭壠城記》	1623 年，荷蘭派兵攻佔大員前，先派人來台探勘撰寫而成。
	甘治士 《福爾摩沙島略》	1627 年，來台傳教的甘治士所著。後來成為歐洲人認識台灣所倚重的參考資料。(又名《台灣島誌略》)
	《熱蘭遮城日誌》	VOC 要求各殖民地總督逐日記載所發生的事情，並交給巴達維亞，再轉送回荷蘭。(包括書信、日記、報告、決議等等)
	《巴達維亞城日誌》	鄭成功登陸到 VOC 退出台灣的逐日記錄，研究台史的重要史料。
西班牙	《有關台灣的事務報告》	1630 年，西班牙傳教士艾斯奇維到大雞籠社、金包里社傳教，紀錄北部原住民族(凱達格蘭族、馬賽族)的活動。



●平埔族的社會文化：

政治	1. 長老會議掌控公共事務，以年長男性組成，於公廨(會所)處理公共事務。 2. 曾經的王國—大肚王國：荷蘭人佔領台灣前就存在，歷經荷蘭、鄭氏多次征伐，雖然降服，但仍維持半獨立狀態，直到清雍正 9 年大甲西社事件後才衰亡。
經濟	1. 農業：粗放農業，以火耕方式為主，種植小米、旱稻、芋薯。女性為主要農業勞動主力。 2. 漁獵：鹿為主要獵物，只有冬天才能圍獵。男性為漁獵與戰爭的主力。 3. 交易：北部的馬賽人擅長經商航海，利用硫磺、黃金、鹿皮，交易外國的鹽、布、鐵。
社會	1. 母系社會 2. 婚姻：招贅婚制，男生入贅到女生家居住。
宗教	1. 祖靈崇拜：神職人員皆女性，稱為「尪姨」。 2. 代表：西拉雅族的「祀壺祭」(阿立祖) 中部平埔族常以「走纏」方式舉行祖靈祭。
其他	紋面、染齒、吃檳榔等風俗。

●高山族的社會文化：

政治	大多以部落為單位，部落領袖的產生依據各族不一，有世襲、也有推舉。阿美族的年齡組織、鄒族的庫巴等，為部落政治運作、對外作戰的核心。
經濟	1. 農業：粗放農業，以焚墾輪耕方式。(小米) 2. 漁獵：主要以水鹿、山羌、野豬為主。 3. 交易行為：各族間常以物易物。 4. 資源共享觀：視土地為大自然共享的資源，沒有私有土地的觀念，得到獵物或漁產都會與族人分享。如：達悟族的「漁團組織」、泰雅族的「祭團組織」。
社會	1. 母系社會：重要事務由女性家長裁決，由女生繼承家產姓氏，婚姻採贅婚制。如：阿美、卑南、撒奇萊雅(皆位於台灣東部) 2. 父系社會：家產由男子繼承，如：泰雅、賽夏、布農、鄒族。 3. 貴族社會：生產資源為貴族所有，一般人須向貴族繳納租稅，如：魯凱、排灣。
宗教	1. 普遍崇拜精靈、祖靈、神祇。 2. 歲時祭儀：(配合一年四季的運行而行事)：鄒族(戰祭)、達悟族(飛魚祭)、布農族(打耳祭)、邵族(播種祭、公媽籃)、賽夏族(矮靈祭)、卑南族(猴祭)。
其他	1. 建築：石板屋：布農、魯凱、排灣。 2. 雕刻：百步蛇：魯凱、排灣。 3. 音樂：八部合音：布農。 4. 紋面：太魯閣、賽德克、泰雅、賽夏。



駐軍下，一六四二年，荷蘭趁機攻打北台灣，西班牙撤守。
 2 棄守台灣：西班牙將經營重心轉往菲律賓，因此縮減台灣上原住民伺機反抗，與菲律賓爆發伊蘭教徒反抗事件。
 1 經營受挫：一六三三年日本鎖國後，貿易上無利可圖，加三、結束統治：

傳教對象也包括漢人，與在台灣日本人。
 教。在今淡水、金山、三貂角等地興建教堂教化原民。

2 傳播天主教：學習當地語言並編纂《淡水語辭典》以利傳有關的地名)

(統治時間不長，但留下三貂角、富貴角、野柳等與西班牙在滬尾建聖多明哥城(後遭荷蘭摧毀，並改建成紅毛城)
 1 築城：在雞籠建聖薩爾瓦多城，作為統治中心。

二、築城與傳教：

6 一六三四年，征服蛤仔難(宜蘭)，沿路招撫、征服原住民。
 5 一六三二年，沿淡水河進入大佳臘。(台北平原)
 4 一六二八年，佔滬尾。(淡水)

3 一六二六年，沿台灣東岸北上，自三貂角登陸，佔社寮島。
 2 佔台原因：貿易常遭荷蘭封鎖，希望藉北台灣與中日貿易。

貿易路線：美(白銀)↓馬尼拉(絲茶瓷香)↓歐洲
 1 一五七一年修建馬尼拉城，以美洲白銀發展海上貿易。
 一、來台背景與經過：

●西班牙：(一六二六到一六四二，共十六年)

●大航海時代：

- 1、時間：15-17 世紀
- 2、目的：為了通商與傳教。
- 3、定義：
 - A 往東：發現新航路。
 - B 往西：發現新大陸。
- 4、對台灣的影響：
 - 由於台灣、澎湖位於交通要道上，地位因此提升許多。
 - (國際貿易轉運站)



●葡萄牙

- 1、1557 年，佔領中國澳門。
- 2、行經台灣前往日本時，曾以「福爾摩沙」稱呼台灣。(美麗之島)

一六三五年，荷人利用原住民間的矛盾，打敗並迫使歸降。
 B 過程：麻荳社原民協助追捕海盜時，趁機殺害荷蘭士兵。
 A 原因：荷人常濫殺原民、要求獻地、強迫勞役，引起不滿。
 3 一六二九年曾爆發原民抗荷的「麻荳事件」(麻荳社，最大)
 C 一六三三年，鄭芝龍擊敗荷蘭人，荷人選擇與鄭芝龍貿易。
 (2) 結果：荷蘭屈服示好，日本重開平戶的商館。
 濱田彌兵衛挾持荷蘭在台長官。

(1) 原因：荷蘭要求繳貨物輸出稅，日本商人拒絕，船長「濱田彌兵衛事件」。
 B 一六二八到一六三二年，因荷日貿易、徵稅問題，而爆發 A 一六二六年西班牙佔領雞籠，形成荷西南北對峙。
 2 荷人面臨西班牙、日本、鄭芝龍等倭寇與官商勢力的威脅：
 1 以鞏固內部統治為要，採以番制番的策略，征服南部原民。
 ●一六二〇到一六三〇年代：
 三、統治時期：

作為商務中心。
 3 一六五三年，因郭懷一事件而興建普羅民遮城(意思：永恆)，東部修建紅毛城)
 2 一六四二年驅趕台灣北部的西班牙後，統治範圍擴及中、北、作為統治的軍事商業重鎮。(今日的安平古堡)
 1 驅趕大員地區的原住民後，興建熱蘭遮城(意思：海陸之間)，二、築城：

6 一六二四年，在明軍默許，及商人李旦的引導下，前往台灣
 5 一六二二年再次攻打澳門失敗，轉占澎湖，兩年後遭擊退。
 立據點，作為東亞貿易的總部。
 4 一六〇九年在日本平戶設立商館，一六一九年在巴達維亞建
 3 一六〇四年，企圖占領澎湖，遭明朝沈有容擊敗。
 2 一六〇三年，企圖占領澳門，但遭葡萄牙擊敗。
 權力，並擁有遠東地區的貿易獨佔權。
 國會給予建軍、宣戰、訂約、建殖民地，修築要塞、鑄幣等
 1 一六〇二年成立半官方組織「荷屬東印度公司(VOC)」，
 一、來台背景：
 ●荷蘭：(一六二四到一六六二，共三十八年)

他海盜，壟斷台海的中外貿易。

8 後來鄭芝龍接受政府招安，以福建、金廈為大本營，消滅其一帶開墾。(過程中鎮壓了平埔族，以便引進泉漳地區漢人)
 7 十七世紀，明朝末年，顏思齊、鄭芝龍招徠漢人到雲林北港
 ↓著名的武裝海商，如李旦、林道乾、林鳳……等。
 6 十六世紀中後，明朝加強澎湖防務，促使武裝海商移往台灣。
 ↓澎湖反而成為海商的聚集地，侵擾中國沿海。
 5 十四世紀，明太祖為了防止倭寇，實施海禁政策(墟澎)
 到的「琉球」，有可能是指台灣。

航海家汪大淵將澎湖的所見所聞寫成《島夷誌略》，書中提
 4 十三世紀，元朝政府為了管理澎湖的漢人，設置巡檢司管理。
 3 十二世紀，南宋時期，開始有漢人在澎湖定居。(平胡)
 2 七世紀，隋煬帝曾派將領抵達「流求」↓被認為可能是台灣。
 ↓部分史學家認為夷州應該是台灣。
 1 三世紀，吳國孫權曾派衛溫、諸葛直到「夷州」

●中國

6 鎖國後，日本透過荷蘭或鄭氏集團取得台灣的鹿皮等物資。
 5 一六三三年江戶幕府實施鎖國政策，日本退出台灣海域。
 4 十七世紀(江戶幕府)：德川家康曾派人探勘台灣，並企圖
 原住民進貢，但未獲得原住民回應。
 3 一五九三年，豐臣秀吉曾派人送《高山國招諭書》，要求
 進口台灣鹿皮以做成鎧甲的內裡。
 2 十五到十七世紀(戰國時代)：需要大量武士鎧甲下，大量
 海上，形成中國沿海的倭寇。

1 十四到十六世紀(室町時代後期)：流離失所的人民流亡於
 ●日本

或波斯、歐洲。

- C 將台灣蔗糖、稻米、木藤、硫磺、鹿皮，轉運日本、中國、
 - B 將日本或歐洲白銀，與南洋香料、鉛錫，經台灣運往中國。
 - A 將中國絲綢、瓷器與茶葉，經台灣轉輸日本、波斯、歐洲
- 2 台灣為轉口貿易中心，在中國、南洋、日本間形成轉運貿易。
- 1 一六三〇年代後期展開，與鄭芝龍合作，一六四〇年代鼎盛
- 二、貿易推展：（貿易額僅次於日本長崎）
- 荷蘭豆、番介藍、呂宋菸草等新作物。

- 2 引進新作物：引進番薑（辣椒）、芒果、釋迦、波羅蜜、引進黃牛、培育耕牛、改良稻種技術，栽種稻米、甘蔗
- 1 改良技術：（外銷米、糖，為荷蘭賺取高額利潤）
- 一、農業拓墾：

●荷蘭人在台灣的經濟活動：

B 一六六二年，鄭氏王朝建立，為台灣史上第一個漢人政權。結束荷蘭在台三十八年的殖民統治。

普羅民遮城，在此徵糧、屯田。八個月後攻下熱蘭遮城，A 一六六一年，鄭成功自金門出兵，經澎湖取道鹿耳門攻占

2 經過：

B 曾任荷蘭通事的漢人何斌告知鄭氏，台灣有屯田養兵之利金、廈腹地小、糧食不足下，須另覓進可攻、退可守據點。

A 一六五九年，鄭成功北伐，南京之役大敗，元氣大傷。

1 起因：

三、鄭氏攻取台灣：

C 適逢西方海上競逐貿易，清廷的海禁，給予鄭氏獨佔機會。

B 廈門：海路五商，轉運絲、瓷到海外，換取銀、武、糧。

A 杭州：山路五商，蒐購中國各地絲、瓷等物資。

祕密發展商團組織，進行走私轉口貿易。

4 鄭成功運用海上優勢，利用走私或賄賂滿清官員來取得物資，

3 清廷相繼頒布「海禁令」、「遷界令」，阻斷鄭氏經濟來源。

金、廈為基地，召集舊屬，奉桂王（永曆）為正朔。

2 桂王：加封鄭成功為延平郡王。鄭芝龍降清後，鄭成功以

1 唐王：為拉攏鄭芝龍，賜其子鄭森姓朱，名成功（國姓爺）

二、鄭成功的反清復明運動：

2 南明興亡：（福、魯、唐、桂）南明四王陸續遭清軍擊破。

將吳三桂引清兵入關平亂，清廷占領北京，入主中原。

1 明朝滅亡：一六四四年，流寇李自成攻陷北京，山海關守

一、南明局勢：

●鄭氏勢力的崛起與攻佔台灣：



荷蘭人將漢人移民集中在特定區域，利用漢人領袖進行管理

3 以漢制漢政策：

田賦（什一稅）外，還得向墾戶繳納地租（一條牛剝兩層皮）

向漢人強行徵收人頭稅、漁業稅、狩獵稅等，除了繳官方的

2 後期的重稅剝削：

故漢人僅有土地佃耕權，無土地所有權。

B 荷蘭人將土地收歸國有（王田），再按「甲」分租漢人，

農具、牛隻和水利設施等優惠條件，招募閩粵沿海居民

A 為解決勞力不足問題，荷蘭人以免稅、提供土地、種子、

1 初期的優惠政策：（以大員為開墾中心）

二、對漢人的政策：

C 統治區域擴大後，分為北、中、淡水、卑南四個地方會議。

地方事務，並回到各族宣達荷蘭政令。

B 各社長老每年參加「地方會議」，宣示向荷蘭效忠，報告

A 荷蘭東印度公司授予各社長老權杖，作為統治權利的象徵

3 一六四〇年代起，實施「地方會議制」：

直到清嘉慶年間仍有使用的記錄。

C 原住民以新港文字與漢人簽訂契約（番仔契，新港文書），

B 以羅馬字母拼寫新港社西拉雅族語，創造新港文字（譯經）

A 設立教堂及學校，由傳教士教導基督教教義與禮儀規範。

2 以基督教教化原住民：

壓、行政控制、宗教教化等策略。

利用各社長老、傳教士、荷蘭駐台人員，對原住民採武力鎮

1 多重方式監控原住民：

一、對原住民的政策：

●荷蘭統治台灣的策略：

●一六四〇到一六五〇年代：

- 3 一六五二年爆發漢人抗荷的「郭懷一事件」：（規模最大）
- C 荷蘭當局會分四季向得標社商收稅，藉此增加財政收入。
- 狩獵品與農產品。（間接造成鹿隻的大量消失）
- B 漢人社商通常以布帛、鹽、鐵、菸草等日用品交換原住民的業交易權與徵稅權。（荷蘭↓社商↓番社）
- A 每年公開招標，由得標的漢人「社商」壟斷該「番社」的商↓來台開墾的漢人成為荷蘭統治台灣的協助者。
- 2 荷蘭人在原住民地區實施「贖社制度」
- B 一六四五年後，荷人控制台灣西部平原，逐步往東部發展。
- A 一六四二年，荷蘭驅逐西班牙後，多次派兵征伐中北部原民。荷人將經營重心轉入台灣內部。
- 1 面對中國的改朝換代（明↓清），與鄭成功起兵海上的不利形勢，

- 南部成立東吟詩社，開館授徒，對當地平埔族推廣漢文化。
- 若干來台的南明文士，如沈光文，除了著書立說外，也在官吏，促使台灣文教漸興。
- 興建學校且免除入學者繇役，並舉辦科舉考試，以培養設學校（明倫堂）為「全台首學」。
- 在謀臣陳永華建議下，推廣儒家思想，頒定律法、建孔廟、三、文化教育：

對台灣輸入金屬與軍用物資。

- 4 對日本輸出蔗糖、鹿皮、稻米及中國絲綢與藥材，日本則公司在安平、廈門設立商館，直到三藩之亂後才撤除。人貿易安全，英國則輸入軍火、布匹等物資。英國東印度
- 3 一六七二年，鄭經與英國簽訂通商協議，鄭經保護英國商貿易狀況不佳而裁撤。
- 雞籠、淡水，企圖要與鄭氏通商。到了一六六八年，由於
- 2 一六六三年，荷蘭與清朝結盟，攻占金門、廈門，甚至廈門，恢復與中國大陸的走私貿易。
- 的海外貿易收入，削弱其抵抗能力。後來，鄭經派江勝至
- 1 清廷先後頒布「海禁令」與「遷界令」，目的在減少鄭氏
- 二、經濟貿易：

- 「鄭氏王國」或「東寧王朝」。
- 為「台灣國王」。在今日多元史觀下，有學者稱之為鄭家祖孫三代為實際領袖，英國東印度公司文件稱鄭經
- B 外在觀點：仿如獨立政權。
- 明代宗室及大臣。
- 以扶持南明為號召，沿用桂王年號（永曆），禮遇魯王
- A 自我定位：延續明代政權。
- 四、歷史地位：
- C 與日本的特殊關係。
- B 有強大的船隊與海軍。
- A 卓越組織與管理能力。
- 三、鄭成功成功建立海貿王國原因：
- 在杭州(陸五商)、廈門(海五商)建立商行，與中、日貿易。
- 2 貿易：
- 所有，提供人民佃耕。
- C 民屯：將荷蘭時期的「王田」改稱「官田」，屬承天府
- B 官屯：文武官的圈地私田。
- 如：左鎮、新營等地。
- A 軍屯：即「營盤田」，寓兵於農，解決均需及控制領地，
- 1 實行屯田政策：
- 二、經濟貿易：

鄭克塽時期(1681-1683 年)

- 4 天災頻仍：一六八一年起天災不斷，政府未適時救濟撫卹。
- 3 清廷招降：清朝提出優渥條件，擾亂民心，促使官兵降清。
- 2 內政敗壞：大權旁落權臣手中，苛捐雜稅與過度役使原民。
- 1 西征失敗：參與三藩之亂失敗，貿易中斷，元氣大傷。
- 二、滅亡原因：
- 2 投降清朝：澎湖海戰失敗後，出降清朝。(被封為海澄公)
- 與將領劉國軒聯手刺殺，改由次子十二歲的鄭克塽即位。
- 兵清朝時的監國。鄭經與陳永華相繼病逝後，外戚馮錫範
- 1 兄弟爭位：鄭克塽為鄭經長子，辦事英明果斷，為鄭經出
- 一、大事：

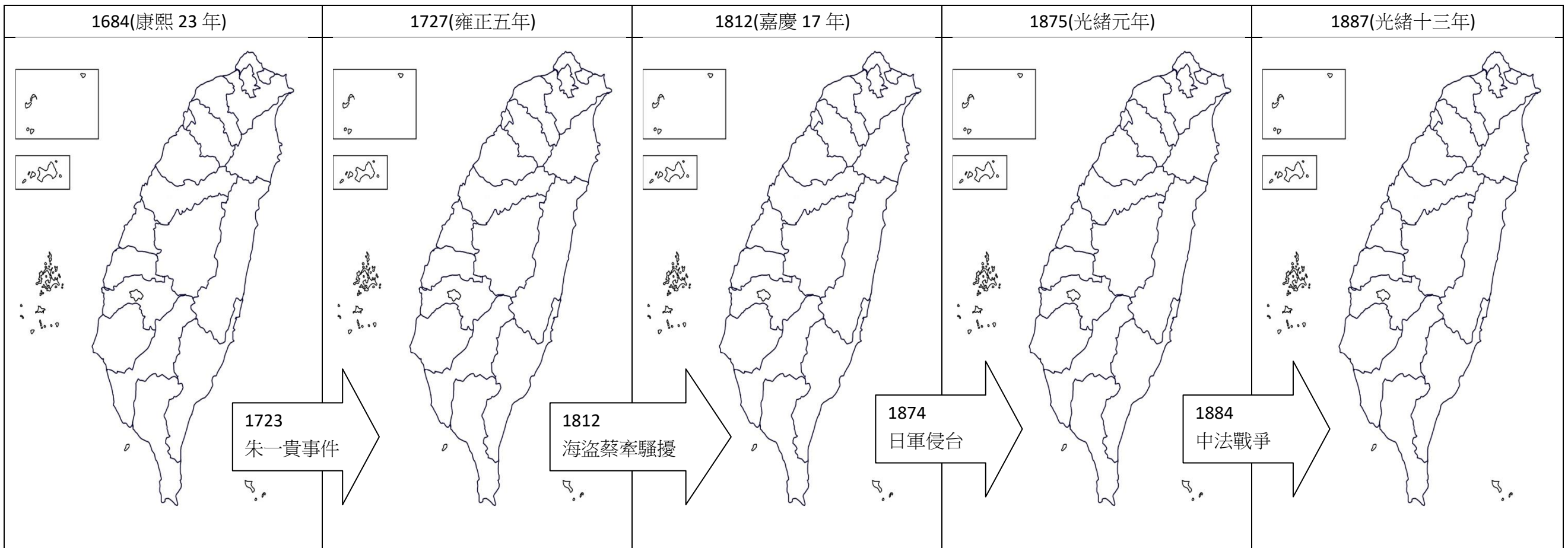
鄭經時期(1664-1681 年)

- 為目的，而是一個獨立的國家。
- 4 歷史意義：東寧的出現，象徵鄭氏政權不再以「反清復明」
- 模式(稱臣納貢、不雜髮，世守台灣)為和談條件，未果。
- 清朝曾透過招降納叛來削弱其實力，鄭經曾要求比照朝鮮
- 3 招降：
- B 地方：改縣置州(天興洲、萬年洲)，並增南北路安撫司
- A 中央：將東都改為「東寧」
- 2 行政區域：大抵上沿用鄭成功時代，有些許變動。
- ，並放棄沿海所有據點。
- 華南地區征戰，但不敵清軍下，一六八〇年退守台灣
- 一六七四年響應吳三桂所發起的三藩之亂，率軍前往
- B 渡海西征：
- 立的叔叔鄭襲禁錮於廈門。(後來鄭襲投降清朝)
- A 叔姪爭位：鄭成功死後，鄭經率軍進入台灣，將諸將擁
- 1 大事：
- 一、政治：

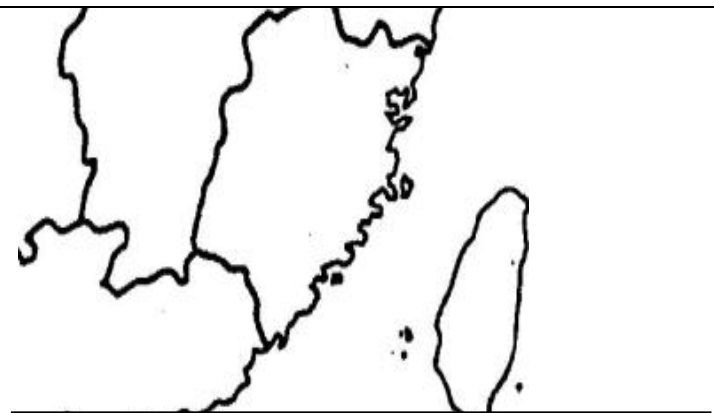


鄭成功時期(1661-1662 年)

- 東都明京可視為南明的臨時首都。
- 統治者，以「永曆」為年號。
- 3 歷史意義：鄭成功希望迎接桂王來台，名義上也奉桂王為
- D 其他：熱蘭遮城改稱「安平鎮」。
- C 安撫司：澎湖
- B 赤崁以南：萬年縣：設於台南仁德，涵蓋高屏地區。
- A 赤崁以北：天興縣：設於台南佳里，涵蓋嘉南到台北
- 2 地方：縣
- 設置「承天府」，仿南京應天府、北京順天府規模。
- 1 中央：以赤崁為中心，並改稱「東都明京」(明朝的陪都)
- 一、政治：(台灣首次實施郡縣制度)



1683-1684	1684-1874(消極治台)	統治機構	
<p>● 結論：康熙接納意見，一六八四年將台灣納入版圖不會增加財政負擔</p> <p>強調台灣土地肥沃，戰略地位重要，以多餘官兵駐防，「臺灣一地，雖屬多島，實關四省之要害。」</p> <p>2 留台論：(施琅)《恭陳台灣棄留疏》 「不得無所損」，主張徙其人空其地。</p> <p>1 棄台論：(康熙)「台灣僅彈丸之地，得之無所加，台灣棄留論：」</p>	<p>● 政策：</p> <p>一、班兵制度：</p> <p>1 派福建有家眷的官兵(多為漢人綠營兵)輪調台灣，</p> <p>2 由於駐兵不足，素質參差，導致軍紀敗壞，不堪作駐地迴避原鄉本籍，嚴禁兵將相習，避免徇私勾結不准攜眷，三年調回內地，缺兵不在台徵兵，官兵</p> <p>二、渡台禁令：</p> <p>戰，更常發生械鬥事件。</p> <p>3 影響：</p> <p>A 此禁令由施琅所建議頒布。約五十年後，一七三</p> <p>B 一八七五年(光緒元年)由沈葆楨奏准廢除。</p> <p>C 粵地屢為海盜聚集之處，不准粵民入台。</p> <p>二、劃界封山：</p> <p>族通婚後，更導致「番兒至老無妻」的狀況。</p> <p>三、劃界封山：</p> <p>族通婚後，更導致「番兒至老無妻」的狀況。</p> <p>三、劃界封山：</p> <p>族通婚後，更導致「番兒至老無妻」的狀況。</p> <p>三、劃界封山：</p> <p>族通婚後，更導致「番兒至老無妻」的狀況。</p>	<p>【福建省】</p> <p>【道】</p> <p>【府】</p> <p>【縣】</p>	<p>農具、鍋皿鑄造須取得執照。</p> <p>禁生鐵、鐵器輸台，以防止民間私藏武器。</p> <p>五、限制鐵器：</p> <p>林爽文事件後開始修築磚城</p> <p>朱一貴事件後准續修築木柵與土牆</p> <p>不許台人建築城柵，避免盤據堡壘作亂。</p> <p>四、禁築城牆：</p> <p>鹿港設「理番同知」管理歸化的熟番。</p> <p>番越界。一七六六年(乾隆三十一年)，在台南、</p> <p>2 乾隆時設隘寮，以熟番進行「屯番」看守，以防生</p> <p>土牛紅線(溝)，劃定生番與漢人界線。</p> <p>漢人生活區域，避免番漢衝突。至乾隆年間設「</p> <p>1 一七二二年(康熙六十一年)於人口立碑，規範</p>



●漢人移民分布：
移民帶來原鄉生活習慣，因來台先後順序與分類械鬥的因素，逐漸遷徙而形成區域分布。

- 水利開發：多由民間集資拓墾，以收取水租。
1. 瑠公圳(郭錫瑠父子)：新店溪→台北盆地(娶泰雅)
 2. 貓霧揀圳(張達京)：大甲溪→台中盆地(割地換水)
 3. 八堡圳(施世榜)：濁水溪→彰化平原(最早、最大)
 4. 曹公圳(曹謹)：高屏溪→高雄(官方，南部最大)
- 與墾戶有關的地名：股份、結首、防禦工事(土城、木柵)、拓墾業主辦公室(公館)、住宅型態(厝：墾戶居住地、寮：佃戶居住地)

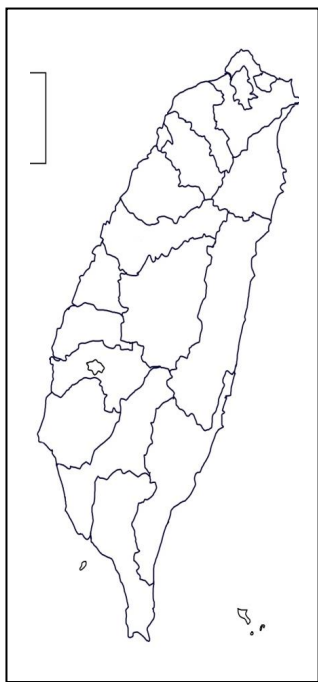
農業	
1. 土地類型：	
1. 公有地：	官府所有，須申請墾照(正供)
2. 番有地：	平埔族所有，須訂約承租，再向官府申請墾照(番大租)
3. 無主地：	由官府管理(正供)
2. 拓墾類型：	
早期合股數少，資金大，投資者不參與開墾	
中後期股數多，資金少，投資者須親自開墾	
	【墾首制】
	【結首制】

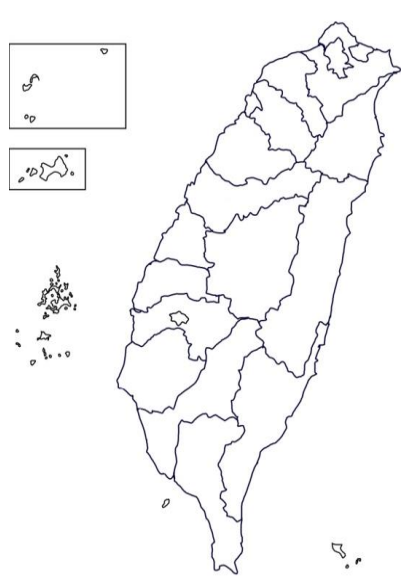
開港前的商業發展
●俗諺：「頂港(北郊)有名聲，下港(南郊)有時行」 交通也仰賴海運，港口遂逐漸繁榮。 轉為往來大陸的經濟分工。加上台灣陸路交通不便，南北由於清廷對內封閉的政策，台灣由荷蘭時的國際貿易體系，
一、結果： 在人口增加、耕地有限下，稻農常轉作蔗農以求獲更高利潤。形成農業商品化現象，農民多已獲利高地決定作物類型，
2 輸入：紡織、陶瓷、五金、藥材等，民生手工用品。
1 輸出：稻米、蔗糖、樟腦、苧麻、靛青等農產品
一、產業：




農業發展	康雍乾時期	嘉慶	道光	光緒	1684 康熙	1784 乾隆	1788、92 乾隆	嘉慶	道光	行郊組織的出現
<p>樟腦外銷成為藥材或香料</p> <p>4 其他：芝麻、花生可做食用油。亞麻、靛青為染料。糖稅為清廷在台的第二大財政收入。甘薯為窮人食物。</p> <p>3 南部：甘蔗與甘薯為主，帶動糖廍發展，製糖業發達</p> <p>2 北部：一年兩穫水稻，能出口，稻穀送到土壟間加工</p> <p>雍乾後，移民增加、水利興建，農業加工普遍</p> <p>1 農業型態：早期缺水，粗耕為主，多自給自足。</p>	<p>開墾地區以西部與北部為主，代表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 客家人：六堆(高屏溪東岸)、桃園台地 2 王世傑：竹塹(新竹) 3 陳賴章墾號：大佳臘(台北盆地) 4 張達京「六館業戶」：台中(與平埔族合作開墾) 5 施世榜：彰化 	<p>開墾地區逐漸進入內山、東部，代表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 吳沙(開墾第一人)：蛤仔難 2 漢人在此時已越過番界進入南投埔里 	<p>開墾新竹與花蓮，代表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 李亨：奇萊(花蓮) 2 金廣福墾號：新竹北埔(閩粵融合代表) 	<p>黃南球：苗栗。並組「廣泰承墾號」開墾內山</p> <p>開墾中部與東部，代表：</p> <p>姜秀鑾與周邦正合作開墾，常與泰雅族爆發衝突</p>	<p>「正港的」，表示品質極佳。</p> <p>1 康熙時，台灣對外唯一合法正港進口的商品被稱為對渡正口：鹿耳門(安平)↕廈門</p> <p>2 後期出現北郊、南郊等郊商</p>	<p>1 鹿港商人活動範圍極廣，「頂到通霄(苗栗)」，對渡正口：鹿港(彰化)↕蚶江(泉州)</p> <p>2 鹿港八郊，郊商繁榮</p> <p>下到琅嶠(恆春)「</p>	<p>鼎足而立的局面。</p> <p>「一府二鹿三艋舺」，為通商港口與商業中心，自八里坌溯淡水河可至艋舺(萬華)，形成對渡正口：八里坌(淡水)↕五虎門(福州)、蚶江</p>	<p>取消對渡，六個正口之間可以自由通航。</p> <p>增開雲林五條港(海豐港)、宜蘭烏石港為通航正口。</p>	<p>會館或公所。</p> <p>2 郊商多在寺廟中，透過信仰強化勢力，辦公處稱為</p> <p>1 府城三郊：北郊蘇萬利、南郊金永順、港郊李勝興</p> <p>三、發展：</p> <p>2 商品種類：糖郊、米郊、布郊、茶郊</p> <p>1 貿易範圍：(以福州、廈門為界)北郊、南郊、港郊</p> <p>二、分類：</p> <p>與維護交易的公正秩序及互助合作。</p> <p>一、成立目的：類似今日商業同業公會，避免惡性競爭</p>	

<p>●民變：民對官</p> <p>原因：軍政不良，公權力不張，遊民多，會黨勢力龐大。</p> <p>造成「三年一小反，五年一大亂」的情形。</p>	<p>1721年(康熙六十年)</p> <p>朱一貴事件</p>	<p>1786年(乾隆五十一年)</p> <p>林爽文事件</p>	<p>1862年(同治元年)</p> <p>戴潮春事件</p>	<p>●宗教信仰：</p> <p>一. 宗族組織：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 唐山祖：早期，不一定有血緣 2. 開台祖：中後期，有血緣(拜第一代) <p>乾嘉年間，由唐山轉開台：原鄉→在地認同</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 異性養子：為延續香火「螟蛉子」 4. 結拜兄弟：結盟自保，如八卦會等。 <p>二. 宗教信仰：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 泉州：保生大帝、清水祖師、廣澤尊王 2. 漳州：開漳聖王 3. 客家：三山國王 4. 共同信仰： <ol style="list-style-type: none"> A. 航海：媽祖、玄天上帝 B. 拓墾：神農大帝、土地公 C. 職業：文昌帝君、關聖帝君 D. 消災：王爺 	<p>●社會流動</p> <p>一、初期：</p> <p>初期為移民社會，來台目的是在開墾荒地，加上地處海外，文教不興，故考科舉者較少。早期雖有台籍生員保障名額的優惠，但中舉皆外省冒籍者。</p> <p>二、道光、咸豐年間：</p> <p>隨著土地開發、經濟發展及財富累積下，透過下列方式，台人可晉升仕紳：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 軍功：如福建水師提督王得祿、霧峰林家的陸路提督林文察、板橋的林維源。 2. 捐納：板橋林維源資助沈葆楨開山撫番，並在中法戰爭中資助劉銘傳軍費。 3. 科舉：新竹鄭用錫為第一位台籍進士，有「開台進士」之稱。 <p>隨著文教發展，透過軍功、捐納不再容易取得官職，文風始盛行。</p>
	<p>一、起因：</p> <p>鳳山知縣欺壓百姓引起民怨。</p> <p>二、經過：</p> <p>「鴨母王」朱一貴於羅漢門舉事，自立「大興王」，年號：永和。攻陷府城。</p>	<p>一、起因：</p> <p>清廷因為漳泉械鬥而查緝會黨，天地會領袖林爽文起兵。</p> <p>二、經過：</p> <p>林爽文攻入彰化，被推為順天大元帥。</p>	<p>一、起因：</p> <p>因清廷查緝會黨，戴潮春率領八卦會群眾於彰化縣起事。</p> <p>二、經過：</p> <p>攻占彰化縣。由於攻入泉州人為主的鹿港，造成漳泉對立。</p>		
	<p>三、影響：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閩粵內鬨，在六堆義民協助下，由施世榜、藍廷珍平定。 2. 設彰化縣、淡水廳，置巡台御史，府城以竹為垣、以木為柵。 	<p>三、影響：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 規模最大的民變，為王得祿、福康安與六堆、竹北義民平定。 2. 乾隆為「嘉其忠義」改諸羅為「嘉義」，並准許建造磚城。 	<p>三、影響：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歷時最久的民變。 2. 由林占梅、林維源、林文察等仕紳與「台勇」所平定。 3. 為首次啟用台勇平定的民變。 		
<p>●械鬥：民 V.S. 民</p> <p>一、時間：始於 1721 年(康熙六十年)位於高屏溪一帶的閩粵械鬥。終於 1882 年(光緒八年)位於台南學甲溪的異性械鬥。</p> <p>二、原因：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經濟：爭奪土地、水源、工作會商業利益。 2. 政治：行政區域大、控制不足；吏治敗壞，民間常以私鬥來了斷 3. 社會：移民籍貫、語言的不同，造成生活習性差異。遊民人數多也是重要關鍵。 <p>三、種類：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 祖籍別：閩粵械鬥、閩地又分為漳泉械鬥。(此類械鬥最多) 2. 姓氏別：雲林西螺的廖、李、鍾三姓械鬥；新竹北門的蘇、黃兩姓械鬥。 3. 職業別： 4. 商業利益： <p>四、影響：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地名：出現「永和」、「福興」、「福隆」、「廣興」等等的地名。 2. 建築：出現「銃眼」、「隘門」等防禦性的設計。 				<p>●漢番關係</p> <p>一. 生番與熟番：對生番採取隔離政策。對熟番則開放番地供漢人承租</p> <p>二. 番漢通婚：</p> <p>由於移民男女比例失衡，故漢人男子多娶平埔族女子為妻，出現「有唐山公，無唐山媽」的現象。</p> <p>三. 熟番漢化：向漢人學習精耕、牛耕、修築水圳等技術，甚至改信漢人宗教信仰。</p> <p>四. 原住民的四次遷移：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 原因：漢人不斷入墾番地，加上鹿群減少，無法維生下而典賣土地。 2. 經過： <ol style="list-style-type: none"> A. 中部平埔族先後進入噶瑪蘭及埔里盆地，迫使生番移往山區。 B. 東北部的噶瑪蘭族南移花蓮。 C. 南部西拉雅族於光緒年間東遷到台東、花蓮。 	
				<p>●文教發展</p> <p>一. 文教興起：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 儒學(官)，地方政府官辦學校 2. 社學(官)，提供偏遠原住民教育 3. 義學(私)，為家貧不能延師者，不能就學者所設的教育機關，由仕紳興辦 4. 書院(官私)：最主要的儒學教育管道 5. 書房(私)：地方合資聘師教授清寒者 6. 私塾(私)：士人私下收徒教授 <p>二. 文學特色：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 初期：儒家文化為主要特色 2. 十九世紀後：台灣文人崛起，多從事本地風土民情、回憶錄及詩詞創作 <p>三. 書畫藝術：水墨花鳥、人物山水等文人畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 謝琯樵：行書，梅蘭竹菊、花鳥畫 2. 林朝英：行書(竹葉)、草書(群鵝) 3. 呂世宜：隸書，台灣金石之父 <p>四. 園林建築：</p> <p>以自然山水增築人工造景，多紳商望族所建，為文人雅士聚會場所</p> <p>如：霧峰林家「萊園」、竹塹林占梅「潛園」鄭用錫「北郭園」、板橋「林本源園邸」</p>	

相 關 大 事	開港後的經濟				開港後的社會文化		沈葆楨來台		劉銘傳來台			
	<p>●前：</p>  <p>●後：</p> <p>●影響：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 新資本家出現：開港後，買辦取代郊商與地主成為 2 新市街興起：茶與樟腦事業的發達，使大稻埕、大新資本家與意見領袖。(如大稻埕的李春生) 3 客家人地位提升：由於茶與樟腦盛產於山區，使居崙崙、三角湧等中北部街市興，台灣經濟重心北移。 4 新市街興起：茶與樟腦事業的發達，使大稻埕、大新資本家與意見領袖。(如大稻埕的李春生) 5 郭德剛(打)：在打狗成立第一間天主教堂，並在 6 甘為霖(南)：創立全台第一所盲人學校(訓瞽堂) 7 巴克禮(南)：創台南神學院與最早的《府城教會報》 8 馬雅各(安)：在安、打傳教，設看西街醫館(新樓) 9 馬偕(淡)：設淡水偕醫館、女學堂、理學堂大書院 <p>背景：開港後，傳教士陸續前來，引進新教育、醫療</p> <p>住丘陵地的客家人經濟好轉。</p> <p>3 客家人地位提升：由於茶與樟腦盛產於山區，使居崙崙、三角湧等中北部街市興，台灣經濟重心北移。</p>				<p>一、政治：A 改行政區成「二府八縣四廳」</p> <p>B 廢除度台禁令，移民潮再起。</p> <p>C 建議福建巡撫冬春兩季駐台，澄清吏治。</p> <p>撫番：設番學堂教化原住民。</p> <p>三、原民政策：開山，修築通往後山的北中南三條路</p> <p>3 以新式輪船往來於台灣、福建。</p> <p>2 以機器開採基隆煤礦(為中國首座西式採煤機)</p> <p>1 興建安平(億載金城)、旗後、東港砲台。</p> <p>二、自強新政：</p>		<p>一、政治：(一八八七年完成設省工作)</p> <p>1 建省：中法戰後，清廷體認台灣地位重要下，</p> <p>一八八五年宣布設省，劉銘傳為台灣首任巡撫。</p> <p>2 行政區調整：以台中為台灣府，增設台東直隸州</p> <p>3 原定遷省會到彰化橋孜圖，但因財政困難下，改發</p> <p>展台北府，使台北有「小上海」之稱。</p> <p>3 原定遷省會到彰化橋孜圖，但因財政困難下，改發</p>		<p>採取剷撫並用措施，設撫墾總局(林維源)、番學堂</p> <p>四、原民政策：</p> <p>8 現代化建設：建設電燈、自來水等設施。</p> <p>7 新式教育：於大稻埕興辦西學堂與電報學堂</p> <p>6 公路：開闢台北通往宜蘭、基隆、淡水等線的公路</p> <p>5 鐵路：基隆↕大稻埕↕新竹(邵友濂時完工)</p> <p>4 郵政：設立郵政總局並販賣郵票與郵政商票。</p> <p>等三條電報線。</p> <p>3 電報：架設基隆到安平、淡水到福州、安平到澎湖</p> <p>2 海運：購客輪往來中國、台灣、南洋等地。</p> <p>北門建機器製造局與軍械所。</p> <p>1 國防：購兵艦、築砲台，擴充基隆煤礦，並於台北</p> <p>三、自強新政：(台灣為自強運動下的模範省)</p> <p>並振興糖業。</p> <p>2 收取鹽稅、關稅、整頓釐金，官營樟腦及硫磺，</p> <p>施「減四留六」政策，增加稅收(但引起反彈)</p> <p>象，解決一甜多主的問題，但遭大租戶反對，改實</p> <p>1 重新丈量土地，釐清田賦，試圖以小租戶為收稅對</p> <p>二、財經：</p>			
相 關 大 事	1840 (道光 20 年)	1858-1860 (咸豐 8-10 年)	1867 (同治 6 年)	1868 (同治 7 年)	1874 (同治 13 年)	1874-75	1877 (光緒三年)	1884 (光緒 10 年)	1885-91	1891-1894 (光緒 20 年)	1894 年	1895 年
	鴉片戰爭	英法聯軍	羅妹號事件	樟腦事件	牡丹社事件	沈葆楨	丁日昌來台	中法戰爭	劉銘傳	邵友濂來台	甲午戰爭爆發，清朝海陸軍皆戰敗。	唐景崧
<p>位於雞籠的二沙灣砲台，遭清軍擊退。</p> <p>英國軍艦分別窺伺著台南鹿耳門與北部的雞籠，後炮擊</p> <p>1 第一次英法聯軍後，簽訂《中英法天津條約》：</p> <p>2 第二次英法聯軍後，簽訂《中英法北京條約》：</p> <p>新開啟台灣的世界貿易。</p> <p>開放淡水與安平為通商口岸，後又增開雞籠、打狗，重</p> <p>台灣正式開港。</p> <p>美國商船羅妹號在屏東外海沉沒，船員登陸琅嶠(恆春)，</p> <p>遭原住民殺害。清朝以「化外之地，不受朝廷治理」為由，</p> <p>【番地無主論】</p> <p>否定清廷的統治權，埋下日後日本出兵台灣的種子。</p> <p>不予處理。美國駐廈門領事李仙得自行與當地頭目協議</p> <p>英商必麒麟違反清廷的樟腦專賣制度，走私樟腦遭扣。</p> <p>等平息爭端。</p> <p>英艦砲轟安平，後以取消專賣、可自由傳教、賠償英商</p> <p>球的宗主權(成為日本的沖繩縣)</p> <p>承認日本出兵乃「保民義舉」，並於一八七九年喪失琉</p> <p>清廷亟欲解決此事，雙方便簽訂《北京專約》，賠償並</p> <p>3 日軍遭到牡丹社排灣族原住民強烈抵抗與水土不服，但</p> <p>派欽差大臣沈葆楨來台督辦海防，正式積極治台。</p> <p>2 一八七四年，日本以琉球為其蕃薯為由出兵恆春。清廷</p> <p>1 一八七一年，琉球漁民在恆春附近八瑤灣遭原住民殺害。</p> <p>因應日軍侵台，欽差大臣沈葆楨來台主持防務。</p> <p>耕種，提供醫療，劃定界址，嚴禁漢人欺壓。</p> <p>四、原民：重視原民教育與科舉、保障原民利益，指導</p> <p>三、自強新政：加強海防、購鐵甲戰船、訓練洋槍部隊。</p> <p>二、財經：提倡開礦與種經濟作物，減少雜稅，設招墾局</p> <p>一、政治：整飭貪官汙吏，加強考核，嚴防科舉舞弊。</p> <p>1 法國人侵越南，越南向清廷求援而爆發戰爭，法國於是</p> <p>2 黑旗軍劉永福於廣西大敗法軍，劉銘傳來台主持軍務，</p> <p>3 法軍退回澎湖、將領孤拔病逝。</p> <p>並在台灣鄉紳林朝棟率台勇的協防下擊退法軍。</p> <p>4 李鴻章恐日本趁機攻台而與法議和，越南成為法殖民地</p> <p>後擔任台灣首任巡撫。</p> <p>因應中法戰爭，劉銘傳來台主持防務。</p> <p>一、政治：A 遷省會台灣府(台中)↕台北府，增設南雅廳</p> <p>二、國防：擴大機器局，整頓鄉勇，進行對日作戰的準備</p> <p>三、經濟：因財政困難，各項建設逐步停頓。</p> <p>四、教育：裁撤番學堂，於登瀛書院設通志局，修《通志》</p> <p>1 中日簽訂《馬關條約》，決議割讓台、澎、東北。</p> <p>2 唐景崧在眾人推舉下，出任「台灣民主國」總統(失敗)</p>												

相 關 大 事	台灣民主國抗日		第一階段武裝抗日	民政長官：後藤新平	第二階段武裝抗日	原住民抗日	
			<p>1 起因：反日情緒、不滿日本軍紀敗壞、工作或利益</p> <p>2 起因：反日情緒、不滿日本軍紀敗壞、工作或利益</p> <p>3 代表：遭剝奪而抗日。(日本多採血腥鎮壓來應付)</p> <p>1 時間：一八九五年到一九〇二年。</p> <p>B 竹苗一帶則遊吳湯興、楊載雲等人的抗日</p> <p>(一八九九年林少貓接受招撫，但一九〇二年遭殺害)</p> <p>A 抗日三猛：(北)簡大獅、(中)柯鐵虎、(南)林少貓</p>	<p>一、無方針主義：</p> <p>1 背景：兒玉源太郎任用學醫的民政長官後藤新平。</p> <p>2 特色：遵循生物學法則，順應環境並隨機應變。</p> <p>3 方法：一方面進行舊慣調查，另一方面繼續招降與鎮壓抗日勢力，並延攬台人紳商任公職，收攬民心。</p> <p>1 招待士紳漢原住民頭目遊日，展示日本的近代化</p> <p>2 舉辦「揚文會」、「饗老典」，展現崇尚尚德的一面。</p> <p>3 授頒「紳章」給仕紳，並給予專賣權利，參與殖民經濟，或延攬紳商菁英擔任保正、甲長、壯丁團團長、老師等職位，以培植地方勢力。</p>	<p>1 時間：一九〇七年到一九一五年。</p> <p>2 起因：因殖民經濟壓榨與中國辛亥革命成功的影響，抗日活動轉為民族革命性質，但規模不大。</p> <p>3 代表：余清芳以大明慈悲國之名，在台南玉井起事(最久)</p> <p>D 一九一五年，西來庵事件(噍吧哖事件)</p> <p>C 一九一三年，苗栗事件(同盟會，羅福星，民族)</p> <p>B 一九一二年，南投竹山林圯埔事件(農民反抗)</p> <p>A 一九〇七年，新竹北埔蔡清琳事件</p>	<p>1 起因：日本的高壓理番政策，對原住民橫徵勞役、財閥掠奪山林資源，威脅生存空間、警察玩弄原住民婦女感情之事，讓原住民心生不滿。</p> <p>2 代表：一九三〇年的霧社事件</p> <p>A 原因：賽德克族馬赫坡社頭目莫那魯道不滿族人遭欺壓，在霧社公學校運動會時殺日人、佔機構。</p> <p>C 影響：總督石塚英藏辭職，總督府檢討原民政政策。往川中島(南投仁愛鄉清流部落)加以監視。火炮、毒氣等裝備鎮壓。平亂後，強迫餘生者遷火砲、毒氣等裝備鎮壓。平亂後，強迫餘生者遷遭欺壓，在霧社公學校運動會時殺日人、佔機構。</p>	

相 關 大 事	1895	1895	1896	1896-1898	1898-1906	1906-1915	1907	1918-1919	1919	1921
	<p>1895</p> <p>● 光緒皇帝：台灣割則天下人心皆去，朕何以為天下主？</p> <p>● 《馬關條約》，確定割讓台灣、澎湖給予日本。</p> <p>● 清朝於甲午戰爭失敗後，派李鴻章與日本伊藤博文簽訂</p>	<p>1895</p> <p>台灣民主國</p> <p>● 台灣紳民向清廷爭取挽回，並求援外國，望循「三國還遼」例</p> <p>● 唐、丘等相繼內渡後，辜顯榮迎日軍進入台北城。日本舉</p> <p>4 抗日經過：清派李經方辦理交割後，日軍於澳底登陸，</p> <p>3 國號：永清、國旗：藍地黃虎旗(清：黃龍旗)</p> <p>2 總統：1 唐景崧、2 劉永福(團練使：丘逢甲)</p> <p>1 背景：台灣割讓無法挽回下，五月廿五日成立台灣民主國</p>	<p>1896</p> <p>《六三法》</p> <p>● 總督：樺山資紀↓桂太郎</p> <p>1 規定：台灣總督在台澎地區得發不具法律效力之命令。</p> <p>2 意義：建立專制總督統治體制。這些武官總督集行政、</p> <p>3 結果：成效不彰</p> <p>C 第三等區：市街平靜區↓警察</p> <p>B 第二等區：平原不穩區↓憲兵</p> <p>A 第一等區：山區危險區↓軍隊</p> <p>2 內容：將台灣各地分成三種區域</p> <p>1 背景：因抗日不斷而遭國際質疑日本的殖民能力，日本</p> <p>● 三段警備制：</p> <p>立法、司法、軍事等權力於一身，如同「土皇帝」</p>	<p>1896-1898</p> <p>乃木希典</p> <p>● 社會嚴密控制：</p> <p>3 匪徒刑罰令：擴大鎮壓抗日台民，凡聚眾行使暴行或脅迫警察，成為日治時期台民口中的「大人」。</p> <p>2 治安警察法：引進新式警察制度，大量設置派出所，十戶為甲，十甲為保，設保正與甲長，採連坐法掌控社會。</p> <p>1 保甲制度：依據清朝原有的保甲制度，搭配戶口制度，</p>	<p>1898-1906</p> <p>兒玉源太郎</p> <p>● 理番政策：(日治初期沿用清朝的撫番政策，設隘勇線)</p> <p>2 鼓勵日本警察與原住民女子通婚，並讓部分原住民接受教</p> <p>1 以武力掃蕩太魯閣族原住民，各警察本署設「理番課」，</p> <p>育，企圖以同化與懷柔政策，化解原住民的反抗。</p>	<p>1906-1915</p> <p>佐久間左馬太</p> <p>2 意義：約束台灣總督的律令制定權。</p> <p>1 內容：基本上與《六三法》相同，但明文規定總督不得</p> <p>違反日本本土法律。</p> <p>2 依據美國總統威爾遜提出的十四點和平原則，一戰後，各</p> <p>國瀰漫著民族自決與民主主義的潮流。</p> <p>1 依據美國總統威爾遜提出的十四點和平原則，一戰後，各</p>	<p>1907</p> <p>《三一法》</p> <p>(但《六三法》期間所制定的律令仍維持有效)</p> <p>2 依據美國總統威爾遜提出的十四點和平原則，一戰後，各</p> <p>國瀰漫著民族自決與民主主義的潮流。</p> <p>1 依據美國總統威爾遜提出的十四點和平原則，一戰後，各</p>	<p>1918-1919</p> <p>民族自決風潮</p> <p>的「大正民主時期」鼓舞，台民紛紛展開民主自由運動。</p> <p>2 一九一九年受到朝鮮三一運動、中國五四運動及日本本土</p> <p>國瀰漫著民族自決與民主主義的潮流。</p> <p>1 依據美國總統威爾遜提出的十四點和平原則，一戰後，各</p>	<p>1919</p> <p>內地延長</p> <p>● 總督：田健治郎(第一位文官總督)</p> <p>2 地方制度改革：創設州、市、街、庄的官選協議會。</p> <p>1 標榜：日台融合、一視同仁。</p>	<p>1921</p> <p>《法三號》</p> <p>台灣下，才採用律令。台灣總督制定法律的權力遭削弱。</p> <p>2 只有台灣有需要，日本本土無該法律，或本土法律不適用</p> <p>回歸日本國會。</p> <p>適用台灣，原總督制定的律令退居輔助地位。台灣立法權</p> <p>1 內容：將日本本土法律以「敕令」方式，指定全部或局部</p>

相 關 大 事	農業改良	新式糖業的發展	林業與食品加工業	台日貿易
	<p>1 發展農業組織：</p> <p>2 改良新品種：(台人仍以在來米與番薯為主食)</p> <p>3 興修水利：</p> <p>新渡戶稻造引進蔗糖新品種，改良蔗糖現代化工業</p> <p>一九二二年磯永吉培育蓬萊米(運往日本為主)</p> <p>成立農會與農業研究機構。(如：嘉義農林學校)</p>	<p>●「米糖相剋」的解決：</p> <p>一九三〇年代「米、糖相剋」日益嚴重。</p> <p>一九二〇年代後期以米、糖經濟為主的對外貿易</p> <p>B 一九二〇年代前期以砂糖為中心。</p> <p>「第一憨，拿甘蔗給會社磅」、「三個保正八十斤」等</p> <p>A 糖價過低，秤重過輕。諺語：</p> <p>3 影響：</p> <p>2 三大糖業公司：三菱、三井、藤山。</p> <p>C 日本資本獨佔市場。</p> <p>B 指定原料採集區域(確保來源)</p> <p>A 資金援助</p> <p>1 三大措施：蔗農不得越區販賣，只能任由會社剝削</p> <p>早田水田化，稻米產量大增。</p> <p>嘉南大圳與烏山頭水庫的完工，促使嘉南平原的</p>	<p>業結合，促進食品加工業的成長。</p> <p>鳳梨、茶葉等產業出口大增。並將農業與食品加工</p> <p>2 日本政府對台灣農產品的發展態度積極，尤其香蕉、嘉義阿里山、台中八仙山、宜蘭太平山林場。</p> <p>1 一九一〇年代中葉，台灣三大官營林場為：</p>	

相 關 大 事	一、殖民性質的基礎建設(一八九五年到一九〇五年)	1898-1904	1899-1911	1899-1908	1901	1905、15	二、「農業台灣，工業日本」(米、糖為中心的商品化經濟)	1924-1930	1905-1934	1915-1922	1929
		土地調查	金融體制	交通建設	舊慣調查	人口普查		水利建設	電力設施	新式教育	美國經濟大恐慌，導致全球經濟大恐慌→日本軍國主義興起。
		<p>收歸國有，移轉給日本財閥投資，引發台人、原住民抗爭為真正的地主，增加七成以上的田賦收入，並將無主地</p> <p>2 藉此清出大量隱田，並調查大小租戶關係後，確立小租戶</p> <p>1 調查全台土地，掌握台灣地理形勢、資源分配與土地運用。</p>	<p>1 貨幣：一八九九年成立台灣銀行</p> <p>2 財稅：實施專賣制度(樟、鴉、鹽、菸、酒)</p> <p>3 度衡：一九〇〇公布台灣度量衡條例，統一採十進位制。</p> <p>佔稅收一半以上，一九〇五年日俄戰爭，台灣財政漸獨立。</p>	<p>1 鐵路：一九〇八縱貫鐵路全線通車、建花東、阿里山鐵路</p> <p>2 港口：興建基隆港、高雄港(高雄港成為南進重要港口)</p> <p>3 公路：興建縱貫公路、東西橫貫公路、蘇花公路等。</p> <p>4 其他：完備郵政、電話、電報等建設。</p>	<p>1 發起者：民政長官後藤新平。</p> <p>2 目的：尊重台灣傳統社會就有的習俗與法制</p> <p>3 機構：臨時台灣舊慣調查會</p> <p>4 學者：伊能嘉矩、鳥居龍藏</p> <p>5 方法：在學者們整理、調查、分析台灣固有之風俗民情、</p>	<p>(第一次普查：台灣當時約有三〇四萬人)</p> <p>2 一九〇五年、一九一五年進行一、二次人口普查。</p> <p>1 日治時期人口增加原因：衛生、交通、產業、教育的改善。</p>	<p>習慣、宗教信仰後，作為政策制定的重要參考。</p>	<p>1 北部：一九二四年桃園大圳。</p> <p>2 南部：一九三〇年八田與一設計的嘉南大圳、烏山頭水庫完工。</p>	<p>帶動日後工業化發展。</p> <p>一九三四年日月潭水力發電所完工，提供大量廉價的電力，</p> <p>2 中部：一九〇五年新店龜山水力發電所完工，台北市街裝設電燈。</p> <p>1 北部：</p>	<p>5 學術研究目的：配合殖民政策，成為華南、南洋研究中心。限制較多，因此多人選擇海外求學(醫、法、商)</p> <p>仍以在台日子弟的需求為主。由於台人接受高等教育</p> <p>以醫學、師範、農林工業等專門學校培養技術人才，主要</p> <p>4 高等與留學教育：一九二八年台北帝國大學(今日台大)形式上取消台日教育的差別待遇。</p> <p>一九一九與一九二二年頒布，中等學校以上實施日台共學</p> <p>3 台灣教育令：標榜日台共學。</p> <p>(今日的台中一中)，專收台人子弟。</p> <p>一九一五年在林獻堂等人的鼓吹下，設「台中中學校」</p> <p>2 中等教育：以實業教育培養初級技術人員</p> <p>各地成立國語講習所，以教日語為主。(小日、公台、蕃)</p> <p>1 初等教育：差別待遇、隔離政策</p>	<p>三、配合南進政策，將經濟政策調整為「工業台灣、農業南洋」</p> <p>(一九三〇年到一九四五年)</p>

相 關 大 事	<p>社會變遷</p> <p>●台日差別待遇：</p> <ol style="list-style-type: none"> 政府高層職務皆由日人擔任，台人僅能屈居下僚，且同工不同酬。 台人受教權受到不平等對待，即使日台共學，師資、教材或設備仍有差異。 <p>●本土菁英的形成：</p> <ol style="list-style-type: none"> 背景：受新式教育的本土菁英取代傳統士紳。特別是國語學校、醫學校、留學歸國者，成為本土菁英主流。 專業與理想：三師（醫師、律師、教師）成為台灣傳統社會受人尊重的行業。 <p>●社會新風貌</p> <ol style="list-style-type: none"> 改革三大陋習：（放足、斷髮、禁鴉片） <ol style="list-style-type: none"> 放足斷髮： <ol style="list-style-type: none"> 1900年，黃玉階成立「天然足會」，提倡解放纏足。 1911年，中國發生辛亥革命，台灣出現斷髮潮。 1915年 總督府藉由保甲制度，全面推行放足斷髮。 1897日本將鴉片收為專賣，允許領有鴉片許可證的台人可以購買鴉片，並於台北成立鴉片製造工廠。 放足斷髮具有同化(除去清朝子民的象徵)，與經濟效益(提升婦女勞動力)，也帶動西式服飾與鞋業的興起。 建立時間觀念： <ol style="list-style-type: none"> 引進一週七天的星期制。1896年元旦使用格林威治世界標準時間系統(+9時區) 1910建立全台報時系統，逐漸養成守時的觀念。 <ol style="list-style-type: none"> 引進現代化衛生觀念： <ol style="list-style-type: none"> 措施： <ol style="list-style-type: none"> 建自來水及下水道設施，進行捕鼠活動，強制打掃。 設公立醫院，實施預防注射、隔離消毒、強制驗血等。 成果：1920前後，免於鼠疫、天花、霍亂、瘧疾等傳染病威脅，配合農業上的進展，促使死亡率下降，人口大量增加，並延長台人平均壽命。(29→45.7，比中國高7歲) 婦女地位提升：日治時期女性開始接受初等教育，少數富有的女性可以讀私校或到日本留學。【台灣第一位女醫生：蔡阿信】 其他： <ol style="list-style-type: none"> 引進法院制度，配合對警察的畏懼，養成守法觀念。 透過交通建設，擴大生活圈下，台人更容易接受新觀念、新事物。 														
	1907	1914	1918	1920	1921	1923	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1934	1935
林獻堂在日本拜訪梁啟超，梁認為，中國無力幫助台灣，與其武裝抗日徒增犧牲，不如以和平手段抗日。	「台灣同化會」，強調台灣住民應該享有日本國民同等的待遇，（日本明治維新的老臣）坂垣退助提倡，與林獻堂等人成立	引起總督府不滿下，以妨害公安為由解散。 1 一戰結束，民主自由、民族自決等思潮傳遍世界，日本正值 2 蔡培火於東京成立啟發會，發起「六三法撤廢運動」，因資金不 大正民主時期，給了台灣社會運動發展的空間。	林獻堂、蔡惠如於東京成立新民會，發行《台灣青年》並發起的特殊性，被誤解成支持日本的內地延長政策。 「六三法撤廢運動」，但部分人士(林呈祿認為這會否定台灣 林獻堂、蔡惠如於東京成立新民會，發行《台灣青年》並發起的特殊性，被誤解成支持日本的內地延長政策。	1 林獻堂發起「台灣議會設置請願運動」(林：台灣議會之父) 2 林獻堂、蔣渭水、蔡培火等人成立「台灣文化協會」 3 日本推行「國語普及運動」，文協發行「漢文復興運動」抗衡。 ●《台灣民報》：創立於東京，用白話文，後改名《台灣新民報》， A 目標：以《台灣民報》為機關報，用報紙、講習來啟迪民智。 B 蔣渭水診斷台灣人患了「智識的營養不良症」(文化治療) 為日治時台人創辦的第一份報紙，喻為「台灣人的唯一喉舌」。	於東京活動，違反《治安警察法》而被捕入獄。 治警事件：第三次請願，蔣渭水成立「台灣議會期成同盟會」	製糖株式會社公開收購價格與監督過磅，而引發警民衝突。 二林蔗農事件：李應章醫師號召組成二林蔗農組合，要求林本源	1 簡吉、趙港等人在鳳山成立「台灣農民組合」，持續農民運動 2 台灣文化協會因為路線之爭，而陷入分裂。	1 主張合法抗爭的林獻堂、蔣渭水、蔡培火，組成「台灣民眾黨」 2 主張支持農工院動的連溫卿、王敏川掌管台灣文化協會，號稱 曾向國際聯盟控訴日本傾銷鴉片以及霧社事件的暴力鎮壓 ↓蔣渭水：「同胞要團結，團結真有力。」	1 謝雪紅於上海成立台灣共產黨。起因：台灣貧富差距逐漸拉大 2 台灣民眾黨指導台灣工友總聯盟爭取改善工人生活。 手段：滲透新文協，藉此宣傳共產思想 目標：打倒帝國主義，主張台灣獨立	世界經濟大恐慌↓日本軍國主義崛起	1 蔣渭水走向農工運動 2 林獻堂、蔡培火、楊肇嘉等人不認同蔣渭水下，離開民眾黨， （被譏為投降日本） 成立「台灣地方自治聯盟」強調合法抗爭，於體制內進行改革。	1 日本發起九一八事變，軍國主義大興，掃蕩殖民地的非法抗爭 2 台灣民眾黨被迫解散。 新文協、台灣農民組合、台灣共產黨紛紛遭查禁。	有鑑於日本軍國主義抬頭，台灣議會設置請願運動宣告終止。	議員選舉。(半民選、半官派) 日本迫於局勢，於台中局部開放市會議員、街庄協議會 台灣史上第一次選舉：	中日戰爭爆發：台灣地方自治聯盟主動提出解散

一、文學

●傳統文學：

1. 初期傳統文人多強調民族氣節以維繫漢學，加上日本採開放政策，因此全台詩社、文社林立。(日治時期三大詩社：台北瀛社、台中櫟社【霧峰林家，最具批判性格】、台南南社。)
2. 1920年代，受新思潮影響，傳統文人為保留漢文化，開始彙整台灣民間文學，並提倡台灣語文運動。

●走向新文學原因：

1. 1920年起，接受新式教育的台灣本土菁英，對傳統漢文化的不滿。
2. 第一次世界大戰後，受民族自決與五四新文化運動影響，新知識分子掀起台灣新文學運動的浪潮。

●新文學運動：

1. 文學創作呈現「傳統與現代」、「漢字與日文」混和的特色，主要為寫實主義，控訴日本經濟與文化上的霸權與剝削，包括種族、性別與自我認同等議題。
2. 新舊文學論戰：1923年黃呈聰與黃朝琴於台灣民報提倡白話文，被認為是白話文運動的先驅。1924年張我軍發表〈致台灣青年的一封信〉，主要使用中國的白話文創作，引起連橫等人反擊，掀起「台灣新舊文學論戰」。
3. 新文學以〈台灣民報〉主導文壇，成為日治時期傳遞新思潮的重要管道。
4. 鄉土文學：1930年代黃石輝主張「言文一致」，應使用台語創作，描述台灣的事物，點燃「台灣話文與鄉土文學論戰」，但台灣話文未有進展。
5. 1934年，藝文愛好者設立台灣文藝聯盟，並創辦《台灣文藝》作為發表園地。
6. 1930年代後期，皇民化運動迫使文人用日文寫作，1937年廢除報紙漢文欄，台灣文學進入灰暗時期。

●代表人物：

1. 張我軍：板橋人，旅居中國時受新文化運動影響，返台後於台灣民報撰文，批評傳統漢文，提倡白話文寫作，被譽為「高舉五四火把回到台灣的先覺者」
2. 賴和：彰化醫師，喜好創作，以台語與白話文寫作，並關懷社會現實和人民生活，帶有民族情感，是1930年代台灣文壇領袖，有「台灣現代文學之父」之稱。代表作有描述霧社事件的〈南國哀歌〉與批判日本統治的〈一桿「稱仔」〉。
3. 楊逵：台南人，赴日留學期間參加勞工與政治運動，1927返台參加各項社會運動遭逮捕，代表作：〈壓不扁的玫瑰〉、〈送報生〉。
4. 吳濁流：新竹人，為日治及戰後的重要作家，其長篇小說〈亞細亞的孤兒〉道出台人於抗戰期間的身分認同問題。
5. 呂赫若：台中人，為台灣共產黨黨員。作品多以批判舊傳統社會、家庭、婚姻觀為主，也以女性作為小說題材，代表作有〈牛車〉、〈暴風雨的故事〉、〈女人心〉等。

二、美術：

1920年代起，石川欽一郎在台北師範引進西洋技法，興起新美術運動，以東、西洋畫為主，透過寫生呈現台灣地方風情，許多台灣本土藝術家於官辦美展中嶄露頭角。傳統水墨畫雖有部分文人(如呂璧松等人)固守著，但仍因為不受日籍評審所喜愛下逐漸式微。

●代表人物：

1. 陳澄波：嘉義人，1926年以嘉義街外入選帝展，為台人第一位以西畫進入帝展門檻者。
2. 郭雪湖：台北人，1927年首屆台灣美術展覽會(台展)中，與林玉山、陳進共同入選東洋畫部，被稱為「台展三少年」，作品有南街殷賑，描繪迪化街中元普渡街景。
3. 陳玉山：嘉義人，首屆台展中入選，1930年以畫作蓮池獲選台展特優。
4. 陳進：新竹人，首屆台展中入選，是首位台人女畫家，代表作有合奏、三地門之女。

三、雕塑：

代表人物：

○黃土水：萬華人，為日本東京藝術學校首位台籍生。1920年以作品蕃童成為首位入選帝展的台灣人，代表作水牛群像刻劃台灣淳樸的農村風情。被譽為「本島出生唯一天才雕刻家」

四、戲劇：

(1937年之前，總督府未限制戲劇活動，因此傳統戲劇仍流行。)

1.傳統戲劇：酬神、慶典的野台布袋戲、亂彈、皮影戲及1900年代興起於宜蘭的歌仔戲。

○台灣知識分子認為歌仔戲演員素質低，內容陳腐，是阻礙社會的絆腳石，因此台灣民眾黨曾把反對歌仔戲作為政策。

2.現代話劇：

(1)文化劇：台灣文化協會排演的「文化劇」，推動社會改造。

(2)藝術派：張維賢等人組成星光劇團，推動「新劇運動」。

3.皇民劇：1930年代，在皇民化運動下，主要在發揚日本「武士道」精神。

五、電影：

1. 1900年代電影傳入台灣，1920年代，台灣文化協會組織「美台團」，全台巡迴放映影片，用以啟迪民智。皇民化時期，官方更以電影來宣揚愛國主義。

2. 新職業：辯士(解說電影者，因為當時電影沒有聲音)

●音樂：

(1930年起，收音機逐漸普遍下，成為歌謠的傳播媒介)

1. 總督府在各級學校中實施西洋音樂教育，促進台人對西樂的了解，逐漸出現學習西樂者，成為推行新音樂的尖兵。如：張福興(台灣新音樂之父)、呂泉生、江文也。

2. 日治時期台灣由農業走向工商業，因此商業化的流行音樂興起，為了宣傳電影下，王雲峰創作第一首流行歌曲桃花泣血記鼓舞了多人投入。

●代表人物：

1. 江文也：受西洋近代音樂影響，以台灣舞曲揚名國際。

2. 鄧雨賢：桃園人，有「台灣歌曲奇葩」之稱，以台語歌曲風靡全台，作品雨夜花於抗戰時被日本改編，鼓勵台人響應戰爭。

相 關 大 事	● 1 一九三〇年代實施「米糖統制」，限制台米輸日。 2 一九三〇到一九四〇年代，台灣進入戰時體制。	皇民化運動					太平洋戰爭後的戰時體制					戰火下的影響：		
		1. 國語運動：講國語(日語)、獎勵「國語家庭」、廢除報紙漢文欄及漢文課程。 2. 改姓名運動：獎勵台人改用日式姓名。 3. 宗教及風俗改革： A. 要求接受日本神道教信仰，參拜神社，推行「正廳改善」、「寺廟整理」運動 B. 禁用歌仔戲、布袋戲，推行皇民文學戲劇(如國歌少年、莎韻之鐘等等作品) ○台人反應： 1. 部分人士響應下，台灣成為雙語並用社會 2. 部分人士離台投入抗戰行列(謝東閔、連震東、李友邦：台灣義勇隊) 3. 部分人士在台進行抗日：李欽明老師、謝娥醫師、蔡忠恕 4. 台人仍保有祭祖等信仰，長谷川清總督：包容					一. 軍事動員： 1. 戰爭時期物資缺乏下，吸引窮困子弟從軍 2. 部分受到皇民化洗禮下，認為參加志願兵為愛國表現(志願血書) 3. 日本徵調原住民，組成「高砂義勇軍」派至南洋 4. 1942 志願兵→1945 徵兵制(戰事節節敗退，台灣要塞化) 5. 1938 年起誘騙婦女充當慰安婦 二. 社會動員： 1. 透過地方行政官及青年團來鼓舞動員。 2. 1941 年成立「皇民奉公會」加強社會動員，推行各項建設 三. 物質統制：依照〈國家動員法〉進行各項經濟管制，嚴格管控原物料，對稻米採行收購制度及強制分配，導致台民營養不良 四. 戰時體制下的生活： 1. 1943 年頒布「台灣決戰體制加強方案」徹底動員。 2. 1944 年起美軍空襲次數及規模增加，造成更大傷亡，總督府的物資管制更嚴，日人及國語家庭可優先獲得食物配給 3. 1945 年空襲範圍擴及全島，造成更大傷亡，民眾生活困頓					1. 通膨嚴重 2. 人員傷亡及戰後賠償不公 3. 慰安婦 4. 空襲的破壞		
內地延長主義			皇 民 化 運 動											
農台工日		南 進 政 策：工 業 台 灣、農 業 南 洋												
1929	1930	1931	1932	1934	1935	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1945
1 美國經濟大恐慌↓世界經濟大恐慌↓日本大受影響。 2 日本軍方提出「滿蒙是日本生命線」的口號， 鼓勵民眾前往滿州、蒙古拓墾。	嘉南大圳完工	A 背景：日本右翼抬頭，既憂心中國統一，又煩惱經濟恐慌 九一八事變：佔領中國東北，企圖建立「日滿一體」的經濟圈 B 對台衝擊：解散台灣民眾黨， 議會設置請願運動於一九三四年結束 C 對台衝擊：解散台灣民眾黨，	1 政府對於暗殺者從寬發落，助長日本軍國主義的發展 2 日本首相犬養毅遭刺殺身亡。 2 五二五事件： 1 一二八事變↓扶植溥儀成立滿州國	日月潭發電工程完成	1 成立「熱帶產業調查委員會」調查華南、南洋，從事農業 2 台北舉行「始政四十週年紀念台灣博覽會」宣示工業成果	1 盧溝橋事變(七七事變)：對華侵略開始 2 配合國家總動員法，設置經濟警察制度，用以管控經濟 3 配合國家總動員法，設置經濟警察制度，用以管控經濟 4 配合國家總動員法，設置經濟警察制度，用以管控經濟 5 配合國家總動員法，設置經濟警察制度，用以管控經濟 6 配合國家總動員法，設置經濟警察制度，用以管控經濟	A 背景：一九三六年西安事變，國共決定兩黨團結抗日 B 對台衝擊： 盧溝橋事變(七七事變)：對華侵略開始	1 日本通過《國家總動員法》，戰時國家可統制人力物資，台 為號召，鼓勵日、中、滿合作對抗俄共，及英美列強宰制 2 由於戰爭未能速戰速決，所以日本改提「建設東亞新秩序」 在台招募「農業義勇團」、「台灣特設農業團」赴戰場服雜役	1 美國開始對日本進行經濟制裁，引起日本的不滿與恐慌 2 台灣工業產值首度超過農業，進入半工半農的社會 3 配合國家總動員法，設置經濟警察制度，用以管控經濟 4 配合國家總動員法，設置經濟警察制度，用以管控經濟	A：美國 B：英國(不列顛) C：中國 D：荷蘭 1 日本提「大東亞共榮圈」：協助東南亞反抗殖民帝國統治 2 總督長谷川清開經濟會議，籌畫戰時工業動員與物資統治 3 下令各級政府組織「皇民奉公會」，網羅各階級領導人， 灌輸皇國思想 4 國民黨整合台灣抗日團體，成立台灣革命同盟會，宣傳戰 5 成立產業奉公會、愛國婦人會等等，加速推動皇民化運動。 6 利用特高警察，取締非國民的言行，造成不少冤獄 後由中國接收台灣 (如：一九四四年蘇澳間諜案) 7 國民黨整合台灣抗日團體，成立台灣革命同盟會，宣傳戰 8 成立產業奉公會、愛國婦人會等等，加速推動皇民化運動。 9 灌輸皇國思想	1 實施志願兵制度。 2 日本提出「內地一體化」，由總督統籌物資(配給) 3 中途島海戰失敗	1 (台灣決戰體制加強方案)頒布 2 一九四三到一九四五年，為躲轟炸的年代(盟軍轟炸) 3 中華民國政府依據〈開羅宣言〉接收台灣 4 美國於廣島、長崎投原子彈，日本無條件投降，戰爭結束 5 日月潭發電廠遭盟軍炸毀 6 實施徵兵制度。	1 實施徵兵制度。 2 日月潭發電廠遭盟軍炸毀 3 美國於廣島、長崎投原子彈，日本無條件投降，戰爭結束 4 中華民國政府依據〈開羅宣言〉接收台灣	
相 關 大 事														

3 解除戒嚴：使民主改革的訴求得以傳播。
 如：陳水扁、謝長廷等人的辯護、媒體的報導下，如：黃信介、施明德、呂秀蓮、陳菊等人，在律師高雄美麗島雜誌社社員因舉辦遊行抗議遭到逮捕，2 美麗島事件：方式擴展影響力。
 黨外人士獲得參與政治的權力，以集會或發行雜誌 1 背景：黨外勢力的崛起與政治自由化：



● 匪諜等罪名遭到拘捕
 2 影響：造成大量冤獄，不分省籍族群，都因叛亂或戡亂時期檢肅匪諜條例
 1 法源：戒嚴令、刑法內亂罪、懲治叛亂條例、與迫害，稱為白色恐怖
 政府利用軍、警、特等情治單位對人民的監控
 ● 白色恐怖
 並實施宵禁、黨禁、報禁
 限制集會結社遊行請願等自由，
 ● 戒嚴令：
 4 影響：引起台獨運動、白色恐怖、省籍情結
 改為省政府，盡量用台籍人士，縮小公營事業範圍
 3 結果：國防部長白崇禧來台宣撫。廢行政長官公署，革，國民政府軍隊登陸鎮壓、「清鄉」
 2 經過：民間成立二二八事件處理委員會提出政治改革，查緝私菸引發衝突，誤傷民眾引起全島反政府行動
 1 導火線：
 ● 二二八事件：
 4 影響：導致民怨四起，激起二二八事件的爆發。
 政府仇日情緒去除日本化，加強中國化）
 3 文化：語言、文化、生活等隔閡造成日後省籍對立、（物資運往中國）
 2 經濟：處里日產與台人財產不當、通膨嚴重
 政風與軍紀太差
 1 政治：行政長官權力過大、台人差別待遇（半山）、接收亂象：

2 辦理中央民代定期增補選
 1 拔擢人才：啟用台籍菁英出任中央要職
 背景：外交受挫、經濟起飛、教育普及，萬年國會爭議
 ● 蔣經國的本土化改革：（革新保台）

韓戰前：結盟到放棄

韓戰後：美援

彈性外交

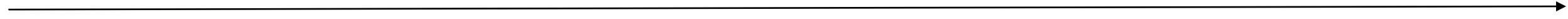
國共內戰

【蔣 VS 毛】軍事對峙時期

【蔣 VS 鄧】和平統戰

日治時期

43	44	1945	47	48	49	50	51	52	53	54	58	60	64	66	70	1971	72	77	78	1979	82	86
開羅宣言：台澎於戰後歸還中華民國	國民政府成立「台灣調查委員會」，擬定接收計畫 (成員：丘念台、黃朝琴、李友邦)	3 十月廿五日在台北公會堂舉行「中國戰區台灣省受降典禮」指派陳儀擔任行政長官兼警備總司令，代表盟軍接管台灣 2 日本投降，國民政府成立「台灣省行政長官公署」，1 波茨坦宣言：再次確認台澎於戰後歸還中華民國	1 元旦，公布中華民國憲法。(年底實施憲法，行憲紀念日) 2 二二八事件 (臺灣光復節)	1 蔣中正任行憲後第一任總統，中華民國政府取代國民政府 2 因應國共內戰，制定動員戡亂時期臨時條款	1 國共內戰失利，蔣中正宣布下野 (但下野前任命陳誠為台灣省主席兼警備總司令)	1 蔣復職，爭美國支持，撤出海南及舟山，力守台澎金馬 2 韓戰爆發，美總統杜魯門派第七艦隊協防，台納入共體系 3 頒行地方自治綱要，讓台籍菁英參與省級以下的民代、	舊金山和會，日本宣布放棄台澎主權。 (兩岸因「中國代表」的問題皆未出席)	中日和平條約(又稱台北條約)，中華民國獲得台澎主權。 縣級以下首長選舉	韓戰結束，雙方劃定北緯卅八度線為界(板門店)	1 簽中美共同防禦條約，美國提供台灣軍事協助， 2 雷震案：雷震以《自由中國》雜誌批評蔣氏父子的威權統治，並籌組中國民主黨，遭判刑十年、雜誌停刊。 2 大法官會議解釋：第一屆立委、監委、國代不用改選 台灣成為西太平洋反共體系一環 「萬年國會」	八二三炮戰(金門，史上砲彈密集度最高)	1 國民大會修改臨時條款，總統任期不受限 2 雷震案：雷震以《自由中國》雜誌批評蔣氏父子的威權統治	彭明敏案：台灣人民自救運動宣言，提出「一中一台」 治，並籌組中國民主黨，遭判刑十年、雜誌停刊。	中共：文化大革命(一九六六到一九七六年，共十年)	1 保釣運動(政府消極應對) 2 美日簽署沖繩返還協定，正式將釣魚台治權交給日本 3 美國總統尼克森訪問中國大陸(破冰之旅)，簽署《上海公報》 4 聯合國通過二七五號決議，讓中共加入聯合國 5 中華民國退出聯合國(漢賊不兩立)	1 台日斷交 2 蔣經國出任行政院長，革新政治 3 美國總統尼克森訪問中國大陸(破冰之旅)，簽署《上海公報》 一九七四蔣中正病逝；一九七六周恩來、毛澤東相繼病逝	(黨外：國民黨以外) 中壢事件：桃園縣長選舉出現舞弊事件，引發黨外人士抗爭	美總統卡特與蘇聯限制武談判失敗，轉而宣布隔年與中共建交	1 中美建交(《建交公報》：對台斷交、廢約、撤軍)	3 蔣經國宣布選舉延期 2 台美斷交(臺灣關係法：設立美國在臺協會，提供防禦武器)	中美簽署《八一七公報》，美國承諾減少對台軍售	民主進步黨成立



務實外交													活路外交														
民間交流與官方政策				【李 VS 鄧、江】和緩交流時期					【李、陳 VS 江、胡】意識形態對抗時期				【馬 VS 胡、習】加強經貿時期														
87	1988	89	1990	1991	92	93	94	95	96	97	98	99	2000	2001	02	2004	2005	06	2008	10	12	13	2014	15	16		
<ul style="list-style-type: none"> 1 解除戒嚴，外：國際局勢(共產逐漸往瓦解)、內：改革聲浪 2 開放大陸探親 	<ul style="list-style-type: none"> 1 一月十三日蔣經國病逝 2 解除黨禁、報禁，及集會遊行限制 3 中共國務院下設台灣事務辦公室 	<ul style="list-style-type: none"> 六四天安門事件 	<ul style="list-style-type: none"> 1 設置國家統一委員會，提出一個中國，兩個政治實體， 2 李登輝當選總統，召開國是會議，達成四大共識 3 野百合學運(三月學運)：要求加快民主改革 	<ul style="list-style-type: none"> 1 行政院設立大陸委員會，結合民間，成立海峽交流基金會 2 全面改選國大代表 3 國民大會通過憲法增修條文，終止動員戡亂 	<ul style="list-style-type: none"> 1 全面改選立委 2 省長、直轄市長民選、大、監、考由總統提名，國大同意。 3 美國總統布希決定出售F16給台灣 	<ul style="list-style-type: none"> 第一次辜汪會談(新加坡)，開啟兩岸協商大門 	<ul style="list-style-type: none"> 1 舉行第一次省長、北高市長民選 2 修訂憲法，通過總統民選辦法 	<ul style="list-style-type: none"> 江澤民提出江八點↓李登輝以李六條回應 	<ul style="list-style-type: none"> 首次總統民選：第九任總統李登輝(中共試射飛彈) 	<ul style="list-style-type: none"> 行政院長改由總統直接任命、凍省 	<ul style="list-style-type: none"> 美國總統柯林頓提出新三不政策：不支持台獨、不支持兩國 	<ul style="list-style-type: none"> 一中一台、不支持台灣以國家單位加入國際組織 	<ul style="list-style-type: none"> 李登輝提出兩國論(特殊的國與國關係) 	<ul style="list-style-type: none"> 1 首次政黨輪替：第十任總統陳水扁(提出：四不一沒有) 2 立法院取得國民大會人事同意權、修憲、總統罷免提案權 	<ul style="list-style-type: none"> 1 九一一事件，美國為了推廣反恐運動，爭取中共支持 2 兩岸實施「小三通」：小規模通郵、通航、通商 	<ul style="list-style-type: none"> 陳水扁陳述一邊一國，遭中共指責走向獨立 	<ul style="list-style-type: none"> 1 第十一任總統大選：泛藍 VS 泛綠(陳水扁當選) 2 防禦性公投(加強國防、對等談判)，引起中共反彈 	<ul style="list-style-type: none"> 1 任務型國大複決憲法增修條文(廢國大、立委席次減半) 2 中共通過《反國家分裂法》，作為出兵台灣的法源 3 連戰、宋楚瑜等人相繼訪問中國大陸 	<ul style="list-style-type: none"> 陳水扁宣布《國統綱領》終止適用、國統會終止運作， 	<ul style="list-style-type: none"> 1 第二次政黨輪替：第十二任總統馬英九 2 江(炳坤)陳(雲林)會：大三通。 	<ul style="list-style-type: none"> 簽署《兩岸經濟合作架構協議(ECFA)》，加強經貿往來 	<ul style="list-style-type: none"> 第十三任總統大選：馬英九當選 	<ul style="list-style-type: none"> 海基、海協會簽署海峽兩岸服務貿易協議 	<ul style="list-style-type: none"> 太陽花學運，學生抗議簽署服貿，攻佔立法院 	<ul style="list-style-type: none"> 馬習會(新加坡)。1949 以來，兩岸領導人首次會晤 	<ul style="list-style-type: none"> 第三次政黨輪替：第十四任總統蔡英文 	<ul style="list-style-type: none"> 中華民國的未來交由你我來開創

●台灣經濟發展的基礎

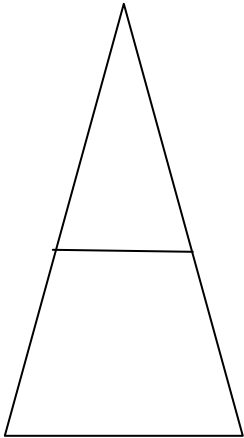
- 1.原有基礎：日治時期的建設
- 2.政府規劃：
 - (1) 遷台後的農業策略
 - (2) 加工出口區增加外貿收入
 - (3) 十大建設打下基礎
 - (4) 竹科的設置
- 3.美國援助：韓戰後的美援
- 4.技術官僚(來自大陸的經濟部長)：
 - (1) 統籌美援尹仲容、
 - (2) 設置加工出口區與竹科李國鼎、
 - (3) 十大建設孫運璿



●經濟的當前挑戰與衍生問題

1. 國外挑戰：加入國際組織後，須降低關稅及減少農產品管制，對貿易依存度高的台灣造成衝擊。
2. 國內挑戰：缺乏基礎勞工、工資大幅上漲、福利支出增加、台幣升值、地價高漲、環保意識高漲、意識形態抗爭→高科技產業外移
3. 與大陸的競合：1990年起，中國透過租稅優惠與基礎建設吸引外資，充沛勞力、低廉工資及龐大市場，嚴重衝擊台灣
4. 衍生的社會與環保問題：
 - (1) 勞資糾紛：忽略公平正義，導致貧富差距嚴重，勞資糾紛轉劇
 - (2) 環保問題：追求經濟成長，卻嚴重破壞生態環境。如河川汙染、地層下陷、土石流等
 - (3) 急功近利的思維：為求高利潤，而用低品質的原料或混合物，危害國人健康。

改革重建時期	第一次進口替代時期	出口擴張時期	第二次進口替代時期	產業升級與自由、國際化
1945 到 1953 年	1953 到 1960 年	1960 到 1973 年	1973 到 1980 年	1980 年迄今
<p>●背景：二戰後期，台灣遭美軍轟炸、國共內戰所導致的通膨</p> <p>1 發行新台幣： 一九四九年，隔絕台灣經濟，避免受到國共內展的影響</p> <p>2 土地改革：省主席陳誠 A 一九四九年：三七五減租 B 一九五一年：公地放領 C 一九五三年：耕者有其田</p> <p>●成果：農民負擔減輕、地主轉而投入水泥、造紙、工礦、農林等民營化公司</p>	<p>●背景：韓戰結束，美國金援</p> <p>1 「以農業培養工業，以工業發展農業」： 一九五〇年代實施田賦徵實、肥料換穀，獲取中間利潤以供</p> <p>2 進口替代： 應軍公教配糧，出口農產品及加工品賺取外匯</p> <p>3 扶植民生工業： 以國內生產替代進口產品，減少外匯支出及仰賴 A 提高關稅、管制進口以保護本土產業 B 以優惠匯率提供業者低價原料和設備，限制設廠以減少競爭 C 此時期的進口國為美國、出口國為日本</p>	<p>●背景：內銷產業面臨市場飽和、生產過剩等問題，須設法增加投資</p> <p>1 吸引外資： 一九六〇年通過獎勵投資條例，改善投資環境。</p> <p>2 加工出口區： 一九六五年美援終止，外資成為發展重要資金來源。</p> <p>3 客廳即工廠：鼓勵家庭代工增加所得(謝東閔省主席) 以租稅優惠及低廉的勞力來吸引外商與民間的設廠投資。</p> <p>●成果： 1 外貿結構改變：對美從入超轉為出超，對日從出超轉為入超 2 經濟起飛：油價低廉、中小企業興起，台灣成為世界代工廠。 3 客廳即工廠：鼓勵家庭代工增加所得(謝東閔省主席)</p>	<p>●背景：外交受挫、石油危機。國內缺乏資源，</p> <p>1 發展重化工業，進入第二次進口替代與出口擴張 公共建設不足、影響國外的投資意願</p> <p>2 發展公共建設(蔣經國：今日不做，明日就會後悔) 並解決基礎建設不足的問題</p> <p>●成果： 與新加坡、香港、南韓並列亞洲四小龍 在全球經濟不景氣下，維持高成長率，</p>	<p>●背景：提出經濟自由化與國際化</p> <p>1 科學工業園區：一九八〇年設置竹科，並陸續增設南科、中科，吸引廠商及人才從事電子資訊、精密儀器產業，</p> <p>2 促進產業升級條例：一九九〇年公布，使台灣成為 A 一九七九年因應第二次石油危機與其他開發中國家的挑戰， B 一九八四年因應貿易持續出超，引起出國家要求開放市場下， C 自由化：從貿易、金融等行業著手，放寬外匯管制，降低關稅， D 全球電子資訊相關產業的代工基地。二〇〇二年兩兆雙星(失敗) E 打造成「科技島」。→努力密集工業移往中國及東南亞設廠。</p> <p>3 自由化：從貿易、金融等行業著手，放寬外匯管制，降低關稅， 4 國際化：擴展美日以外的經濟夥伴，並積極參與國際貿易事務。 5 並取消銀行利率管制，開放石油、金融等公營企業民營化。 6 二〇〇二年加入世界貿易組織WTO。 7 如一九九一年加入亞太經濟合作會議APEC、</p>

經濟	經濟重建		第一次進口替代	出口擴張	第二次進口替代	產業升級、自由化、國際化	
	1945-1953		1953-1960	1960-1973	1973-1980	1980-迄今	
家庭結構	農業社會			工業化 都市化	工商業社會		
	傳統家庭為主				1. 以雙薪家庭為主，衍生出幼兒托育、隔代教養、老人安養等問題 2. 跨國婚姻逐年增加，外籍配偶因生活與子女教養問題，成為社會的弱勢族群 3. 傳統家庭的定義，遭到同性家庭的挑戰。(非主流家庭：單人、無子女、單親)		
人口成長	1945	1949	1950-1961		1962-1996		
	660萬	政府遷台帶來百萬軍民	戰後嬰兒潮，以及死亡率的降低，人口大幅增加，達到頂峰 1958年人口突破千萬		農復會蔣夢麟首倡節育，李國鼎等人支持下實施家庭計畫，出生率下降 「兩個恰恰好」		
					1997年~迄今		
					自然增加率下降。政策：適度提升生育率 1. 少子化：工商業社會與結婚生育觀念的改變 預估 2023 年進入負成長 2. 高齡化：醫療衛生改善，生活品質提升 1990 進入(7%以上)，未來的新社會問題 3. 新住民：外籍勞工與配偶，造成族群多元與隱憂		
					戒嚴(1947~1989)		
					解嚴(1989-迄今)		
社會運動與教育政策	社會階層的流動動力： 經濟、教育、人民自覺。 1. 結構性流動 農 < 土工商 2. 循環性流動 教育、個人努力			戒嚴時的社會運動 1. 在黨國體制下的威權統治，言論、出版、結社、遊行等等權利被剝奪 2. 1970年代，台灣遭逢退出聯合國、中日斷交等外交受挫，加上經濟起飛而導致農村凋敝，有志之士創辦大學雜誌、台灣政論等雜誌呼籲改革。 3. 1980年代，黨外運動日趨蓬勃，各團體紛紛提出訴求以爭取權益。		解嚴後的社會運動： 1. 1988年的集會遊行法，使台灣走向自由開放與多元價值 2. 社會運動類別： (1) 環保抗爭： 宜蘭反六輕、貢寮反核四、彰化反國光石化 (2) 族群認同：原住民族「還我土地」及「正名」運動 客家族群「還我母語」爭取地位 (3) 弱勢權益：520 農民運動，爭取農民權益 (4) 居住問題：1989年無殼蝸牛夜宿忠孝東路 (5) 政治改革：二二八公義和平運動、三月學運	
				解嚴前的教育：(一元化的教育政策) 1. 國語政策：禁說母語 2. 軍事教育：成立反共救國團，高中職以上受軍訓教育 3. 中國化教育：中國文化教材、三民主義等教材，由國立編譯館統一編寫，灌輸中國史地知識 4. 教育概況： (1) 國小：1956 強迫入學辦法、1968 九年義務教育 (2) 國中：1959 省教育廳：一鄉鎮一初中為目標 (3) 高中職：1950(四萬)→1972(四十萬)高職→高中 (4) 大學：台大、師範、工學院、農學院→私大成立 (5) 留學：公費培育，但回國者少		解嚴後的教育： 1. 自由化：校園民主化從大專興起，擴展至中、小學 1994 年的四一〇教改大遊行，提出廣設高中大學、小班教學 2. 本土化：調整中國化教材，增加台灣本土內容及各族母語 3. 多元化：一綱多本、多元入學(廢聯考)、師資培育多元化 ●當前困境： 1. 少子化→師資缺額有限、部分學校面臨廢校或整併危機 2. 高等教育普及化，學生素質下滑，高學歷失業者眾 3. 多元入學管道複雜，並出現評選不公平，不利弱勢等聲浪	

年代	1945-1960 年代	1950-1960 年代	1970 年代~迄今
時期	去日化與反共時期	引進西方文化的時期與影響	本土文化的展開與多元文化的發展
背景	政府遷台，掃除日語影響與對抗中共，實行黨國統治。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 西方文化、價值觀隨著經濟成長、美援、美軍駐台與返台留學生的影響下，衝擊藝文界。 2. 知識份子在政治壓迫的氛圍下，對未來感到徬徨。 	1970 年代後，台灣面臨外交及內政衝擊，在經濟發展和社會轉型下，產生許多社會問題，使本土意識抬頭，文化朝自由、多元化發展，各地文化轉化為屬於台灣的特有風格。
文學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成長於日治時代的台灣作家，因官方語言的轉換及政治打壓而無法繼續創作。 2. 在反共政策下，形成批判共產黨與緬懷中國原鄉記憶的戰鬥、懷鄉文學。以中國來台作家為主，如：姜貴《旋風》、王藍《藍與黑》、朱西甯《破曉時分》、司馬中原《狂風沙》。 <p>●現代主義文學：探討個人內在心靈與時代矛盾為主，因脫離現實生活而晦澀難懂。如白先勇《台北人》、王文興《家變》。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紀弦創辦《現代詩季刊》，並與覃子豪推動現代詩運動，引進西方文學。 2. 夏濟安主辦《文學雜誌》，強調純文學觀點。1957 年創刊的《文星雜誌》也引進西方文學，成為現代主義文學的另一重要園地。 3. 1960 年代初，白先勇等人創辦《現代文學》雜誌，將西洋的理論與方法融入作品中，為西方文學移植台灣的重要里程碑。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1960 年代起，部分鄉土文學作家開始重視本土文化的扎根，重新回歸台灣本土社會，並創辦《台灣文藝》、《笠詩刊》等刊物，主張台灣文學批判寫實的本土精神。 2. 運用地方方言和在地背景，關注社會底層人民的遭遇。如：黃春明《看海的日子》、王禎和《嫁妝一牛車》等。 3. 鄉土文學論戰：余光中、彭歌等現代文學作家批評尉天驄、陳映真等人的鄉土文學為「兵農工文學」，引發文學寫作路線之爭。此後，台灣本土漸受重視，文學也走向多元化發展。
音樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 戰後初期的台語流行歌曲因反映社會現象而常遭取締。如：《燒肉粽》。 2. 出現大量禁歌：政府透過檢查制度限制歌詞及旋律，使國語歌曲成為主流。 3. 1950 年代中期，日本流行歌曲普上台語歌詞，大量出現於台語歌曲中，如《孤女的願望》，使台語歌曲再度活絡起來。 	貓王與披頭四的歌曲風靡台灣，西洋流行歌曲成為主流。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因外交困頓而使梅花等愛國歌曲盛行一時。 2. 此外大專院校學生作詞作曲的「校園民歌」極為興盛，以「唱自己的歌」為創作理念，帶動日後國語歌曲的創作風氣。 3. 本土歌謠發展空間擴大，恆春人陳達彈唱自編民謠《思想起》，受邀於雲門舞集薪傳中演唱。
美術	<ol style="list-style-type: none"> 1. 戰後初期台灣知名畫家多來自中國的傳統水墨畫家，如張大千。 2. 日治時期的本土西洋畫家，如楊三郎、李石樵等因文化認同轉以台陽美展為創作舞台。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1950 年代，畫壇新生代的繪畫創作觀念與技巧受到現代與前衛風格影響，形式、筆觸、用色求新求變，奠定台灣現代美術風格多元發展的基礎。 2. 1950 年代中期，年輕畫家受到西方抽象畫風影響，組成五月畫會及東方畫會，並將西方技法結合中國水墨，創造東西合璧的水墨畫新風格。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以台灣鄉土、人民生活為創作題材，本土前輩藝術家李梅樹，和朱銘雕刻等鄉土藝術也漸受重視。 2. 隨著威權統治崩解，美術也朝多元化發展。
電影	<ol style="list-style-type: none"> 1. 公營製片廠大多拍攝配合政策宣導之影片，並實施電影檢查制度與國語政策。 2. 1950 年代台語電影盛極一時，後期因過於浮濫且品質不佳而被國語電影及外來電影取代。 3. 1960 年代電影技術提升，1962 年創辦「金馬獎」，輔導國片製作。如：李行導演的《蚵女》為台灣首部彩色電影。台製國語電影成為主流。 	回顧與展望	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瓊瑤小說為文本拍攝的愛情文藝片及武打、軍教等愛國電影成為國語片主流。 2. 1980 年代起台灣興起「新電影運動」，以台灣現實社會為背景拍攝電影，風格更具本土的批判性，使台灣電影屢獲國際影展授獎。如《光陰的故事》、《兒子的大玩偶》、《悲情城市》。 3. 近來年電影的再興：《海角七號》、《KANO》、《賽德克巴萊》等。
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 回顧： 2. 展望： 	
戰後文化的演變			舞蹈
<ol style="list-style-type: none"> 1. 去日本化：掃除日語影響，並將日本地名改為中國地名或中國文化特色的名稱 2. 復興中華文化：因應中共文革，推動「中華文化復興運動」 3. 文化發展發向：1981 成立文化建設委員會，鑑定古蹟，保留民俗技藝與自然景觀的維護。 			
			戲劇
			<ol style="list-style-type: none"> 1. 歌仔戲(明華園)、布袋戲(霹靂)、京戲(國光劇團)等傳統戲曲重獲重視，並登上電視和現代舞台。 2. 黃俊雄布袋戲《雲州大儒俠》在當時更以超高收視率而被以「妨礙農工作息」為由終止播出。